


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №5»

<p>«Рассмотрено» Методическим советом МБОУ «СШ №5» <u>Протокол №1 от «30» 08 2021 г.</u></p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ «СШ № 5» В.Б.Оспицев  <u>Приказ №256/од от «31» 08 2021 г.</u></p>
---	--

Рабочая программа по предмету
«Литературное чтение»
для обучающихся 1 «В» класса
Автор программы:
Кравцова Светлана Николаевна, I К.К.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования от 06.10.2009 № 373, зарегистрированный Минюстом России 22.12.2009 года №15785, «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции от 29.12. 2014 г. № 1643, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.02.2015г., регистрационный № 35916 с учетом изменений внесенных приказом Министерство образования и науки РФ от 18.05.2015г №507, зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 18.06.2015года №37714), на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования (далее – ООПНОО), программы формирования универсальных учебных действий и концепции учебно – методического комплекса Школа России.

Цель курса: овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

Задачи:

1. осваивать общекультурные навыки чтения и понимания текста; воспитывать интерес к чтению и книге.
2. овладевать речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. воспитывать эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной литературе.
4. формировать нравственные ценности и эстетический вкус младшего школьника; понимать духовную сущность произведения.

Для реализации программы используется УМК: В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В. Бойкина: Азбука, для 1 класса.

Москва: Просвещение; Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина Учебники для 1-4 класса: в 2 частях.

Москва: Издательство «Просвещение»; Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Москва: «Вако». Рабочая тетрадь. Литературное чтение.

Бойкина М.В., Виноградская Л.А. 1 – 4 класс, Москва: «Вако». В основе программы лежат рекомендации В.Г. Горецкого, Л.Ф. Климанова

адаптированные к условиям МБОУ «СШ №5».

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

1 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи, проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям; проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;

- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям; относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя; понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- *принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем*

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- осуществлять простейшие логические операции;
- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника,
- пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;
- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю; соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;*
- *выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;*
- *группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);*

- *сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).*

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению; создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником; внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).
Учащиеся получают возможность научиться:
- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке; различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательные и художественные тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;

- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- *пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;*
- *восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;*
- *составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях;*
- *употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- *различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);*
- *отличать прозаический текст от поэтического;*
- *находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;*
- *называть героев произведения, давать характеристику.*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;*
- *находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.*

2 класс

Личностные УУД

Учащиеся научатся:

- *на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, и сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);*
 - *с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.*
- Учащиеся получают возможность научиться:*

- *понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорах;*
- *с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;*
- *самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.*

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;*
- *читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);*
- *составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;*
- *выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, выработать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;*
- *оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);*

- *определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;*
- *фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);*
- *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;*
- *предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;*
- *осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.*

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- *пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;*
- *отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;*
- *понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;*
- *сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;*
- *сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;*
- *создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;*
- *понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
- *соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;*
- *определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;*
- *понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).*

Учащиеся получают возможность научиться:

- *определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;*
- *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения; сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
- *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;*
- *самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;*

- *понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;*
- *проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;*
- *предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;*
- *определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;*
- *создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;*
- *сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;*
- *соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.*

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои; не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений.
- использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы;*
- *составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;*
- *употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;*
- *наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;*
- *соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*
- *творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному;
- составлять таблицу различий;

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащийся получит возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;*
- *находить в произведении средства художественной выразительности;*
- *понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.*

3 класс **Личностные УУД**

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Метапредметные **Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;

- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»)
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке,
- проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;*
- *формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;*
- *читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);*
- *осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;*
- *принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;*
- *выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;*
- *оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;*
- *определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;*
- *фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);*
- *анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);*
- *фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;*
- *записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;*
- *предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.*

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- *определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;*

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы,

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (по лилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
-

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащийся научится:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы;
- делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на

художественное произведение по образцу;

- понимать главную мысль прочитанного; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка*
- *сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления;*
- *эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;*
- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы;*
- *подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;*
- *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту;*
- *делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;*
- *находить в произведениях средства художественной выразительности;*
- *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;*
- *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- *сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;*

- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);*
- *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);*
- *участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности*

4 класс

Личностные

Учащиеся научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);

- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
 - принимать участие в проекте на тему «Моя Родина» в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».
- Учащиеся получают возможность научиться:*
- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
 - рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
 - находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
 - создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини группе или паре;
 - читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
 - осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы
 - принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
 - выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
 - оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
 - определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
 - фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
 - фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».
- Учащиеся получают возможность научиться:*
- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
 - свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
 - самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
 - владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
 - пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся;

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);

- демонстрировать образец правильного ведения диалога (по лилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращая за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления. Учащиеся получают возможность научиться:
- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не в сказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Учащиеся получают возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Учащиеся научатся:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой;
- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Учащиеся научатся:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Учащиеся получают возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Учащиеся научатся:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Учащиеся получают возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).
-

Содержание учебного предмета

1 класс

Виды речевой деятельности (90 ч.)

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Жили-были буквы (6 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

Сказки, загадки, небылицы (5 ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора. Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора». Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч) Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.

И в шутку и всерьез (5 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

О братьях наших меньших (7 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

Разделы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Характеристика основных видов учебной деятельности за курс
Виды речевой и читательской деятельности	90	12	41	40	<p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p><i>Аудирование (слушание).</i> Определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению. Рассуждение о звучащей речи. (высказывание собеседника, чтение различных текстов)</p> <p><i>Чтение вслух.</i> Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Выделение смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.</p> <p><i>Чтение про себя.</i> Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Извлечение из текста необходимой информации. Использование особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.</p> <p><i>Работа с разными видами текста.</i> Сравнение видов текста: художественный, учебный, научно-популярный.</p> <p>Нахождение отличия текста от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию</p>

				<p>и оформлению.</p> <p>Определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Работа с разными видами информации.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении: составление вопросов, выступление по теме, слушание выступления товарищей, дополнение ответов по ходу беседы, используя текст. Использование справочных и иллюстративно-образительных материалов.</p> <p>Библиографическая культура. Нахождение элементов книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Знакомство с типами книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Использование алфавитного каталога. Самостоятельное использование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения. Соотношение заглавия произведения с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие</p>
--	--	--	--	---

				<p>выразительных средств языка (с помощью учителя).</p> <p>Анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.</p> <p>Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.</p> <p>Характеристика героя произведения. Составление портрета, характеристика героя.</p> <p>Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).</p> <p>Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего</p>
--	--	--	--	---

				<p>текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.</p> <p>Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p>Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).</p> <p>Составление вопросов, ответы на них по тексту; выслушивание собеседника и в вежливой форме высказывание своей точки зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному,</p>
--	--	--	--	---

				<p>художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.</p> <p>Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</p> <p>Составление монологического речевого высказывания небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Определение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий,</p>
--	--	--	--	---

					<p>короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.</p> <p>Письмо (культура письменной речи)</p> <p>Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.</p>
Круг детского чтения (для всех видов текстов)	14	63	20	17	<p>Круг детского чтения</p> <p>Знакомство с произведениями устного народного творчества разных народов России, произведениями классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.</p> <p>Знакомство с разными видами книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).</p> <p>Выделение основных тем детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине,</p>

					природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.
Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	18	45	53	16	<p>Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)</p> <p>Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.</p> <p>Работа с литературными понятиями: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.</p> <p>Узнавание, различение, определение основного смысла - малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки), сказки (о животных, бытовые, волшебные), художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция), литературная (авторская) сказка.</p> <p>Построение и нахождение выразительных средств.</p>
Творческая деятельность (только для художественных текстов)	10	16	22	29	Чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности

					<p>событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</p>
	132	136	136	102	

Пояснительная записка

ФИО Кравцова Светлана Николаевна

Должность учитель начальных классов,

Педагогический стаж работы 14 лет

Образование высшее

В 2007 г. окончила Ачинский педагогический колледж, квалификация учитель по специальности «Коррекционная педагогика в начальном образовании». Образование высшее, В 2011 году окончила Красноярский Педагогический Университет имени В.П.Астафьева кафедру Педагогики и методики начального образования с дополнительной специальностью педагогика и психология.

Календарно – тематическое планирование разработано на основе Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования (далее–ООПНОО), Программы формирования универсальных учебных действий и концепции учебно-методического комплекса «Школа России».

Для реализации программы используется УМК: «Азбука». Учебник для 1 класса. Авторы В.Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин и др., «Литературное чтение». Учебник для 1 класса. В 2 частях. Л.Ф. Климанова, М.В. Голованова, В.Г. Горецкий др. Методическое пособие для учителей 1-4 классов. Москва: «Вако». В основе программы лежат рекомендации Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, адаптированные к условиям МБОУ «СШ №5».

Для реализации программы используются цифровые образовательные ресурсы:

- MS (Word, PowerPoint, Notebook)
- Smart Notebook
- Детские электронные презентации и клипы - wiki.rdf.ru
- Учи.ру – интерактивная образовательная онлайн-платформа
- Перечень образовательных модулей <https://learningapps.org/>
- Коллекция фонов и клипартов – Lenagold
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>
- «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
- «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
- «Российский учебник»
- «Начальное образование»
- Средства гугл обработки (формы, документы, презентации) <https://www.google.ru/forms/about/>

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладеть осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развить художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогатить нравственный опыт младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными видами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Литературное чтение – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

В моем классе обучаются дети с разными возможностями. Для детей с ограниченными возможностями здоровья составлена рабочая адаптированная программа. Чтобы повысить интерес к чтению, на уроках использую элементы драматизации, виртуальные встречи с писателями, выпуск литературной газеты, конкурсы и викторины. Активизирую интеллектуальную и речевую деятельность учащихся нестандартными формами проведения учебных занятий. Дифференциация обучения позволяет создать комфортные условия для детей с разным уровнем способностей.

В учебном плане на изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

Количество часов в I четверти – 35 часов
 Количество часов во II четверти – 29 часов
 Количество часов в III четверти -36 часов
 Количество часов в IV четверти – 32 часа

В календарно – тематическом планировании по литературному чтению содержательные линии (разделы): «Виды речевой деятельности», «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг произведений для чтения», «Литературоведческая пропедевтика».

Тематический план по литературному чтению 1 класс.

№	Тема	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности
1.	Виды речевой деятельности	92 ч.	<p>Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий.</p> <p>Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение).</p> <p>Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.</p> <p>Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Делить предложения на слова. Определять на слух количество предложений.</p> <p>Выделять отдельные слова из предложений. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем.</p> <p>Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах.</p> <p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком.</p> <p>Выделять звук в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука.</p> <p>Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук гласный либо согласный.</p> <p>Слышать звук в произносимых словах, определять место нового звука в слове.</p> <p>Приводить примеры слов со звуком в начале, середине, конце слова.</p> <p>Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы.</p> <p>Соотносить звук и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.</p> <p>Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.</p> <p>Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения.</p> <p>Пересказывать сказку по серии картинок.</p> <p>Определять место изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p>Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке</p>
2.	Виды речевой и читательской деятельности	16ч	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>На основе названия текста определять его содержание.</p> <p>Читать текст самостоятельно.</p>

			<p>Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Пересказывать текст на основе опорных слов. Определять главную мысль текста. Соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев</p>
3.	Круг произведений для чтения	6 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Выбирать книгу по заданному параметру. Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. Описывать внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их</p>
4.	Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	12 ч	<p>Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги на выставку в соответствии с темой раздела; рассказывать о ней в соответствии с коллективно составленным планом, обсуждать прочитанное. Выбирать нужную книгу по заданным параметрам. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно, воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную оценку. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. Сравнивать народную и литературную сказку. Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.</p>

			<p>Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.</p> <p>Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом</p>
5.	Творческая деятельность (только для художественных текстов)	10 ч.	<p>Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.</p> <p>Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.</p> <p>Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.</p> <p>Прогнозировать содержание раздела.</p> <p>Воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.</p> <p>Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.</p> <p>Обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения.</p> <p>Определять тему произведения и главную мысль.</p> <p>Соотносить содержание произведения с пословицами.</p> <p>Составлять план рассказа.</p> <p>Сравнивать рассказы и стихотворения.</p> <p>Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.</p> <p>Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.</p> <p>Называть особенности сказок — не сказок; придумывать свои собственные сказки — не сказки; находить сказки — не сказки, в книгах.</p>
	Всего:	132 ч	

Нестандартные уроки

№	Виды уроков	Кол. часов	№ урока в КТП
1	Путешествие	1	76
2	Проект	2	92,94
3	Театрализация	4	83,86,99,101
4	Урок - концерт	2	89,102
5	Конкурс чтецов	1	110

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 КЛАСС

№ п/п	Дата		Тема урока	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия	
	Планирование	Факт				Метапредметные	Личностные
Виды речевой деятельности (92 ч.)							
1	1.09		«Азбука» — первая учебная книга.	Ориентация в «Азбуке». Название и показ элементов учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Название условных знаков, объяснение значения каждого знака, рассказ об их роли при работе с «Азбукой». Рассказ, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использование этих правил при работе с «Азбукой». Ответ на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдение этих правил в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей). Оценивание результатов своей работы на уроке.	Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
2	2.09		Речь устная и письменная.	Принятие учебной задачи урока и осуществление её	Научатся понимать различия между устной и	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в учебниках 	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю

			<p>Предложение.</p>	<p>решения под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практическое различие устной речи (говорение, слушание) и письменной речи (письмо, чтение). Выделение из речи предложения. Определение на слух количество предложений в высказывании. Ответ на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдение речевого этикета в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включение в групповую работу, связанную с общением; рассказ товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизведение сюжетов знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснение смысла пословиц; применение пословиц в устной речи. Рассуждение роли знаний в жизни человека, приведение примеров. Оценивание результатов своей работы</p>	<p>письменной речью</p>	<p>(система обозначений, содержание); - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные УУД: - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>	<p>позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;</p>
--	--	--	---------------------	---	-------------------------	---	--

				на уроке			
3	6.09		Слово и предложение.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Рассказ сказки с опорой на иллюстрации. Разыгрывание сценки из сказки.</p> <p>Деление предложения на слова. Восприятие слово как объект изучения. Определение на слух количество слов в предложении. Выделение отдельных слова из предложений. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. Составление предложения по заданным схемам. «Чтение» предложений по схемам.</p> <p>Произношение по образцу предложения с восклицательной интонацией. Соотношение произнесённого предложения со схемой. Объяснение значения восклицательного знака в схеме предложения.</p> <p>Ответ на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Составление предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами.</p>	<p>Научатся: классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов.</p> <p>Научатся: выделять главное слово из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <p>Регулятивные УУД:</p> <p>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>	<p>Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p>
4	7.09		Слог.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под</p>	<p>Научатся: делить слова на слоги, определять количество слогов в</p>		<p>Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на</p>

			<p>руководством учителя.</p> <p>Ответ на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.</p> <p>Рассказ сказки с опорой на иллюстрации.</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Произношение слова по слогам.</p> <p>Деление слова на слоги, определение количество слогов в словах. Контроль своих действий при делении слов на слоги. Моделирование слов при помощи схем.</p> <p>Приведение примеров слов, состоящих из заданного количества слогов.</p> <p>Установление слогового состава слова, называющего изображённые предметы.</p> <p>Соотнесение предметной картинки и схемы слова; объяснение данного соответствия.</p>	<p>словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему.</p>		<p>уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p>
5	8.09	Ударение.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Ответ на вопросы учителя по иллюстрации.</p> <p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Выделение ударного слога при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением).</p> <p>Определение на слух ударного</p>	<p>Научатся: правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, 	<p>Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах</p>

				<p>слога в словах. Название способов выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначение ударного слога на схеме слова условным знаком.</p>		<p>уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>	
6	9.09		<p>Звуки в окружающем мире и в речи.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решений учебной задачи под руководством учителя. Наблюдение, за неречевыми звуками, которые нас окружают. Слушание, различие и воспроизведение некоторых неречевых звуков. Приведение примеров неречевых звуков. Практическое различие речевых и неречевых звуков. Формулирование выводов: «Звуки мы произносим и слышим». Произношение и восприятие изолированных звуков. Ответ на итоговые вопросы урока и оценка своей работы на уроке.</p>	<p>Научатся произносить и слушать изолированные звуки. Составлять небольшие рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p>		<p>Адекватная мотивация</p>
7	13.09		<p>Звуки в словах.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p>	<p>Научатся выделять интонационно звуки на фоне слова. Уметь делать звуковой анализ слова.</p>	<p>Познавательные УУД: - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);</p>	<p>Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного</p>

			<p>Восприятие слова как объект изучения, материал для анализа. Воспроизведение заданного учителем образца интонационного выделения звука в слове.</p> <p>Анализ слово с опорой на его модель: определение количества слогов, название ударного слога, определение количества и последовательности звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделение и название звуков в слове по порядку.</p> <p>Определение в звучащей речи слова с заданным звуком, подбор своих примеров.</p> <p>Группировка слова по первому (последнему) звуку.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <p>Регулятивные УУД:</p> <p>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>	<p>отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах</p>
8	14.09	Слог-слияние.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Различие гласных и согласных звуков, название основных отличительных признаков.</p> <p>Восприятие слова как объект изучения, материал для анализа.</p> <p>Составление предложения с опорой на рисунки и схемы.</p> <p>Работа со схемами-моделями слов: соотношение слова, называющего предмет, со слога-звуковой моделью, доказывание соответствия.</p>	<p>- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;</p>		<p>Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах</p>

				Установление количества слогов и их порядок, протяжное произношение каждого слога. Нахождение и название слога-слияния и примыкающих звуков на слух и с опорой на схему.			
9	15.09		Повторение и обобщение пройденного материала.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Определение порядка слов в предложении. Деление слова на слоги. Определение количества слогов в слове. Выделение ударного слога. Выделениеслога-слияние и звука за пределами слияния в словах. Установление количества, последовательности звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделирование с помощью схем слов, слогов. Рассказ сказок с опорой на иллюстрации. Называние своих самых любимых сказок. Обоснование своего выбора (объяснение, почему именно эти сказки самые любимые).	- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки; -выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова; - разделять слово на слоги с использованием графических схем; - делить слова на слог; определять ударный слог в слове; - определять главную мысль предложения;	Познавательные УУД: - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. Коммуникативные УУД: - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах
10	16.09		Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.	Научатся: озвучивать буквы, проводить слого - звуковой анализ слова, приводить примеры слов	Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2Осуществлять контроль в	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного

			<p>Ответ на вопросы по сюжетной картинке.</p> <p>Произведение слоگو-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>).</p> <p>Выделение звука [а] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдение над особенностями произнесения звука [а].</p> <p>Описание выделенного звука с опорой на таблицу.</p> <p>Доказывает, что звук [а] гласный.</p> <p>Распознавание звука [а] в произносимых словах, определение место нового звука в слове.</p> <p>Приведение примеров слова со звуком [а] в начале, середине, конце слова.</p> <p>Распознавание, сравнение и различие заглавной и строчной, печатной и письменной буквы <i>А, а</i>.</p>	<p>со звуком [а] в начале, середине, конце слова</p>	<p>форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя)</p> <p>Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Вступать в диалог (отвечать на</p>	<p>отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах</p>
11	20.09	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	<p>Пересказ сказки по серии картинок.</p> <p>Чтение предложения с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>).</p> <p>Работав паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализ задания, определение его цели, распределение между собой предметных картинок; ответ на</p>	<p>Научатся: выделять звук [а] из речи, общаться, слушать и слышать, строить высказывания о пользе чтения, пересказывать сказку по серии картинок, читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>)</p>	<p>находить общее и различие.</p> <p>Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Вступать в диалог (отвечать на</p>	

				<p>вопрос к заданию; обнаружение несоответствия между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправление ошибки, выслушивание ответа товарища, оценка правильности выполнения задания в доброжелательной форме.</p> <p>Определение места изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контроль своих действия при решении познавательной задачи.</p>		<p>вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
12	21.09		<p>Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i>.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение слоگو-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>).</p> <p>Выделение звука [о] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова.</p> <p>Наблюдение над особенностями произнесения звука [о].</p> <p>Характеристика выделенного звук с опорой на таблицу.</p> <p>Доказывание, что звук [о] гласный.</p> <p>Распознавание на слух звука [о] в словах, определение места нового звука в слове.</p> <p>Приведение примеров слова со звуком [о] в начале, середине,</p>	<p>Научатся: выделять звук [о] из речи в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах Азбуки.</p> <p>Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>)</p>	<p>Воспринимать важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового.</p>	

				<p>конце слова. Распознавание, сравнение и различие заглавной и строчной, печатной и письменной буквы <i>О, о</i>. Нахождение слова с буквами <i>О, о</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p>			
13	22.09		<p>Гласный звук [и], буквы <i>И, и</i>.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Произведение слога-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделение звука [и] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [и]. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Доказывание, что звук [и] гласный. Распознавание звука [и] в произносимых словах, определение место нового звука в слове.</p>	<p>Научатся: правильно артикулировать и озвучивать букву и, проводить слога-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами <i>И, ы</i> в текстах на страницах Азбуки.</p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>	<p>Выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе.</p>
14	23.09		<p>Гласный звук [ы], буква <i>ы</i>.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Наблюдение за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Установление сходства и различия слов.</p>	<p>Научатся: выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги</p>	<p>Выполнение учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p>	<p>Воспринимать важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового.</p>

				<p>Произведение слога-звукового анализа слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>).</p> <p>Выделение звука [ы] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [ы].</p> <p>Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Доказывание, что звук [ы] гласный.</p> <p>Распознавание новой буквы, сравнение и различие печатной и письменной буквы <i>ы</i>.</p> <p>Характеристика особенностей буквы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотношение звука [ы] и буквы, его обозначающей.</p> <p>Нахождение слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки».</p>		<p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p> <p>Познавательные УУД:</p>	
15	27.09		Гласный звук [у] буквы <i>У, у</i> .	<p>Произведение слога-звукового анализ слова с изучаемым звуком <i>у</i> (<i>утка</i>).</p> <p>Выделение звука [у] в процессе слога-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдение над особенностями произнесения звука [у].</p> <p>Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу.</p>	<p>Познакомятся с буквой <i>у</i> как с целым словом. Научатся: выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений.</p>	<p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.</p> <p>Познавательные УУД:</p>	<p>Эмоционально «проживать сказку», выражать свои эмоции.</p>

				<p>Доказывание, что звук [у] гласный.</p> <p>Распознавание звука [у] в произносимых словах, определение места нового звука в слове.</p> <p>Ответ на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называние качества прилежного ученика.</p> <p>Определение места изученной буквы на «ленте букв».</p> <p>Контроль своих действий при решении познавательной задачи.</p> <p>Оценивание своих достижений и достижений других учащихся.</p>		<p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя)</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
16	28.09	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Характеристика выделенных звуков с опорой на таблицу, доказывание, что звуки согласные, сравнение их.</p> <p>Распознавание и различие звуков [н] и в словах.</p> <p>Обозначение твёрдости и мягкости согласных на [н'] схемах-моделях.</p> <p>Сопоставление слова, различающиеся одним звуком.</p> <p>Приведение примеров слов с</p>	<p>Научатся: читать хором, парами, индивидуально, распространять основу предложения</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	<p>Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.</p>	

			<p>новыми звуками.</p> <p>Распознавание новой буквы, сравнение и различие печатной и письменной буквы <i>Н, н</i>.</p> <p>Соотношение новых звуков и букв <i>Н, н</i> их обозначающих.</p> <p>Установление умозаключений (вывод) о том, что звуки [н], [н'], обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p> <p>Наблюдение работы буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>).</p> <p>Ориентация на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Самостоятельное чтение предложения (<i>Но! Но! Но!</i>).</p> <p>Наблюдение над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой.</p> <p>Проговаривание слов так, как они написаны (орфографическое чтение).</p> <p>Наблюдение употребления заглавной буквы в именах.</p> <p>Составление устных высказываний по иллюстрациям.</p> <p>Объяснение смысла пословиц.</p> <p>Составление высказывания о любви к Родине. Рассуждение</p>		
--	--	--	---	--	--

				<p>о необходимости трудиться на благо родной страны.</p> <p>Чтение предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Воспроизведение сказки по серии рисунков.</p>			
17	29.10		Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение слого-звукового анализа слова с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>).</p> <p>Выделение звуков 'с?', '?с'?' в процессе слого-звукового анализа, наблюдение над особенностями их произнесения.</p> <p>Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу, доказывание, что они согласные, сравнение их.</p> <p>Слышание и различение новых звуков в словах.</p> <p>Распознавание новой буквы, сравнение и различие печатной и письменной буквы С, с.</p> <p>Соотношение новых звуков и букв, их обозначающих.</p> <p>Выкладывание из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p>Приведение примеров слов с новыми звуками.</p> <p>Составление слова из букв и слогов.</p> <p>Ответ на вопросы по сюжетной</p>	<p>Научатся: выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли.</p>		<p>Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.</p>

				<p>картинке. Чтение текста вслух. Чтение предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Ответ на вопросы учителя по содержанию текста. Соотношение текста и иллюстрацию. Продолжение текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказ о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.</p>			
18	30.10		Согласные звуки , буквы[к], [к'] К, к.	<p>Чтение слогов-слияний с новой буквой и слов по ориентирам. Ориентация на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составление слогов-слияний. Выбор букв гласных звуков в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного [к], [к']). Объяснение работы букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука и работу[к]буквы и как показателя мягкости согласного . Составление слова из букв и слогов[к'] . Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Чтение предложения с интонацией и паузами в соответствии со</p>	<p>Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок</p>		<p>Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».</p>

				<p>знаками препинания. Соотношение текста с иллюстрацией. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений на уроке.</p>			
19	4.10		Согласные звуки [т] [т'] буквы <i>Т, т</i> .	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение нового звука в процессе слога - звукового анализа. Характеристика выделенного звука, сравнение его по твёрдости-мягкости. Слышание и различие новых звуков в словах. Чтение слогов-слияний и слов с ранее изученными буквами. Формулировка работы букв гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составление рассказа по картинкам. Чтение текста вслух. Чтение предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотношение текста и картинки. Ответ на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определение основной мысли текста. Озаглавливание текста. Составление рассказа на</p>	<p>Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, Предложения с Интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки.</p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать,</p>	<p>Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p>

			<p>основе опорных слов. Подбор слова, противоположного по значению. Наблюдение над многозначностью слов. Определение разных значений одного слова. Разгадывание ребусов. Объяснение употребления заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывание слова.</p>		<p>классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>		
20	5.10		Согласные звуки [т'] [т] буквы <i>Т, т</i> .	<p>Научатся: читать слова с изученными буквами, умению вести беседу по заданной тематике. Овладеют практическим понятием единственного и множественного числа слов, обозначающих предметы (один - много)</p>		<p>Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.</p>	
21	6.10		Согласные звуки [л],[л'] буквы <i>Л, л</i> .	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение нового звука из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новых звуков, чтение слогов и слов с изученной буквой. Выкладывание из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Озаглавливание текста.</p>	<p>Научатся: находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами; составлять несколько связанных между собой предложений</p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный</p>	<p>Овладевать правилами поведения в гостях, речевым этикетом; приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой</p>

			<p>Называние сказок К. Чуковского, чтение отрывков из сказок наизусть. Продолжение рассказа по его началу. Нахождение соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразование слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>). Работа в группе: наблюдение за изменением слов, сравнение слова в парах, придумывание аналогичных пар слов; ответ по очереди, внимательное слушание ответов товарищей, оценка правильности ответов. Наблюдение над значением слов. Определение значения слова в контексте. Определение места буквы <i>л</i> на «ленте букв».</p>	<p>ряд.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. 	
--	--	--	--	---	--

						4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.	
22	7.10		Согласные звуки [p] [p'], буквы P, p.	<p>Название знакомых комнатных растений, растений, которые есть в классной комнате, дома. Рассказ об уходе за растениями. Задание вопросов познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждение о том, где можно найти необходимую информацию.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста вслух.</p> <p>Соотношение текста и иллюстрацию. Ответ на вопросы учителя по содержанию текста.</p> <p>Определение основной мысли текста.</p> <p>Определение значения слова в контексте.</p> <p>Объяснение смысла пословицы.</p> <p>Объяснение разных значений многозначных слов.</p> <p>Разгадывание ребусов: определение цели задания, объяснение способа разгадывания ребуса.</p> <p>Установление соответствия между звуковой формой слова и его схемой-моделью.</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p>	<p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [p], [p'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости; гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы.</p>		<p>Воспринимать важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового.</p>

				<p>Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действия в процессе его выполнения, оценка правильности выполнения, обнаружение и исправление ошибок.</p> <p>Анализ выполнения учебной задачи урока.</p> <p>Оценивание результатов своей деятельности на уроке</p>			
23	11.10		<p>Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В</i>, <i>в</i>.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Чтение рассказа и ответ на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение основной мысли текста. Озаглавливание текста.</p> <p>Объяснение смысла пословицы.</p> <p>Наблюдение за изменением слов. Нахождение в словах общей части.</p>	<p>Узнают: графический образ букв выделять звуки из слов, буквы <i>В</i>, <i>в</i>.</p> <p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке</p>		<p>Понимать важность бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ.</p>
24	12.10		<p>Согласные звуки [в], [в'], , буквы <i>В</i>, <i>в</i>.</p>	<p>Объяснение разных значений многозначных слов.</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих</p>	<p>Научатся: вычленять в речи Согласные звуки [в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке; читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию, определять</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 	<p>Понимать важность бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ.</p>

				действий в процессе его выполнения, оценка правильности выполнения, обнаружение и исправление ошибок. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений на уроке	основную мысль текста	4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	
24	13.10		Гласные буквы <i>Е, е</i> .	Принятие познавательной задачи урока. Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставление буквенной записи и схемы-модели слов. Выявление способа чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Установление вывода (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце	Узнают, что буква <i>е</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: при письме обозначать звуки {й'э} буквами <i>Е, е</i> ; делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом - просто называется	2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.	Воспринимать важность (ценность) учёбы как интеллектуального труда и познания нового.
25	14.10		Гласные буквы <i>Е, е</i> .	слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизведение по буквенной записи звуковой формы слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Произведение слога-звукового анализа слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель. Чтение слогов-слияний с буквой <i>е</i> . Наблюдение над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i> . Формулирование вывода (под	Узнают, что буква <i>е</i> после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного. Научатся обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой <i>е</i>	5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире

				<p>руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква <i>e</i>. Обозначение буквой <i>e</i> гласный звук [э] после мягких согласных.</p> <p>Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученных букв.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста вслух.</p> <p>Нахождение в тексте ответов на вопросы. Определение основной мысли текста.</p>		<p>очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
26	18.10		Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение нового звука из слов, характеристика его, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новых звуков, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p> <p>Объяснение роли гласных и, е.</p>	<p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [п], [п'], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке</p>		<p>Эстетические потребности, ценности, чувства, уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций</p>
27	19.10		Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	<p>Чтение текста вслух.</p> <p>Нахождение в тексте ответов на вопросы. Определение основной мысли текста.</p> <p>Составление рассказа о профессиях.</p> <p>Классифицирование слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы;</p>	<p>Узнают, что имена собственные пишутся с большой буквы. Научатся: читать слоги и слова с ориентировкой на гласные буквы, соотносить изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать,</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с 	<p>Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям</p>

				<p>слова, называющие действия). Определение цели учебного задания, контроль своих действия в процессе его выполнения, оценка правильности выполнения, обнаружение и исправление ошибок. Определение места новой буквы на «ленте букв». Соотношение всех изученных буквы со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученных букв. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>	<p>классифицировать изученные буквы.</p>	<p>эталон (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре:</p>	
28	20.10	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков [м], [м'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м'], Обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания</p>	<p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях</p>	
29	21.10	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Проверка техники чтения за I четверть.	<p>Группировка изученных гласных по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировка изученных согласных по глухости-твёрдости. Определение места новой буквы на «ленте букв».</p>	<p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания о столице России, описывать свои чувства, связанные с этим городом.</p>	<p>Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре:</p>	<p>Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности); уважительное отношение к иному мнению.</p>	

				<p>Соотношение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученные буквы.</p> <p>Ответ на вопросы по иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Определение основной мысли текста.</p> <p>Построение самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывание своих чувств, связанных с этим городом.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>		<p>устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	
30	25.10		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звуков [з], [з'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p> <p>Составление рассказа по</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию</p>	<p>Адекватная мотивация: установка на здоровый образ жизни, личная ответственность за свои поступки</p>	

			иллюстрации. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Соотношение содержания текста с сюжетной картинкой. Сопоставление попарно слогов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зии</i> т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различение парных по глухости-звонкости согласные звуки [з], [с] — [з'], [с']			
31	26.10	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> .	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков звуки [з], [з'] из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Соотношение содержания текста с сюжетной картинкой. Сопоставление попарно слогов с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са — за, со — зо, си — зии</i> т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных звуки [з], [з'], и глухих согласных звуки [с], [с'], в парах. Различение парных по глухости-звонкости	Научатся: выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'], читать слоги и слова с изученными буквами	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности), уважительное отношение к иному мнению

				<p>согласные звуки звуки [з], [с], и звуки [з'], [с'].</p> <p>Наблюдение над словами с буквами з и с на конце (<i>ползут — полз, леса — лес</i>).</p> <p>Установление вывода: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук — ?с?. Установление способа определения буквы согласного ?с? на конце слов: надо изменить слово (<i>полз — ползут</i>).</p>		<p>материалы учебника (под руководством учителя)</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p>	
32	27.10	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звуков [б], [б'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Определение главной мысли текста. Озаглавливание текста.</p> <p>Сопоставление попарно слогов с буквами п и б. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [б], [б'], и глухих согласных [п], [п'], в парах.</p> <p>Установление сходств и различий в произнесении [б], [б'], [п], [п']. Различение парных по глухости-звонкости</p>	<p>Узнают различие между формой слова и родственными словами.</p> <p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.</p> <p>4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>	

				согласные звуки [б], [п], и [б'], [п'], в словах.			
33	28.10		Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звуков [б], [б'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение текста. Определение главной мысли текста. Оглавливание текста.</p> <p>Сопоставление попарно слогов с буквами п и б. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [б], [б'], и глухих согласных [п], [п'], в парах.</p> <p>Установление сходств и различий в произнесении [б], [б'], [п], [п']. Различия парных по глухости-звонкости согласные звуки [б], [п], [п'], [б'], в словах.</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, различать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги и слова с изученными буквами</p>		<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях</p>
34	08.11		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звуков [д], [д'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами</p>		<p>Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», сформированность начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире</p>
35	9.11		Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	<p>научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами,</p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>		<p>Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства</p>

				<p>Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Составление рассказа на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классифицирование всех изученные буквы.</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижения</p>	<p>различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами</p>	<p>2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.</p> <p>3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p> <p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы,</p>	<p>сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю</p>
36	10.11	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Сопоставление попарно слогов с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'], и глухих согласных [т], [т'], в парах.</p> <p>Установление сходств и различий в произнесении [д], [т], [д'], [т']. Различение парных по глухости-звонкости согласные звуки [д], [т], и [д'], [т'] в словах.</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами</p>	<p>рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы,</p>	<p>Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю</p>	

				<p>Воспроизведение звуковой формы слова со звуком ?т? на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слова, сопоставление его с буквенной записью. Установление, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдение над изменением слова (<i>плот — плоты, труд — труды</i>). Установление способа определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Чтение текста и анализ его содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценка правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученные буквы. Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>		<p>уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	
37	11.11		Гласные буквы <i>Я, я</i> .	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Воспроизведение сло-</p>	<p>Узнают, что буква <i>я</i> в начале слова и после гласной обозначает два звука. Научатся: обозначать</p>		<p>Достижение гармонии, с окружающими: выражение чувства сопричастности и гордости за свою Родину,</p>

				звукового анализ слова (<i>маяк</i>): определение количество слогов, количество звуков в каждом слоге, формулирование вывода о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализ схемы-модели слова. Обозначение слияния?j'a?	слияние [й'a] буквой я, объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах, узнавать* сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы Я, я.		народ и историю
38	15.11		Гласные буквы Я, я.	буквой я. Объяснение разницы между количеством букв и звуков в словах. Называние особенности буквы я (обозначать целый слог-слияние — два звука). Распознавание, сравнение и различие заглавной и строчной, печатной и письменной буквы Я, я. Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись. Выявление способа чтения буквы я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Формулирование вывода (под руководством учителя): буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизведение по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. Произведение слого-звуковой анализ слова с гласным звуком?а? после мягкого	Узнают, что буква я означает мягкость согласного звука и звук [а]. Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы я на «ленте букв»	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

				<p>согласного (с опорой на схему-модель). Чтение слогов-слияний с буквой я. Сопоставление слогов с гласными а и я. Наблюдение над произнесением согласных в слогах-слияниях ся. Формулирование вывода (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ?'а?, то пишется буква я. Обозначение буквой я гласный звук ?'а? после мягких согласных.</p> <p>Нахождение в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Чтение текста и задавание вопросов по его содержанию. Определение места буквы я на «ленте букв».</p>		<p>различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно 	
39	16.11		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков [г], [г'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах новых звуков, чтение слогов и слов с изученной буквой, выявление отсутствия слияний с гласными буквами ы и я. Чтение текста, нахождение в</p>	<p>Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова</p>	<p>Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности</p>	
40	17.11		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	<p>Чтение текста, нахождение в</p>	<p>Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей речи</p>	<p>Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру,</p>	

			<p>нем слов с заглавной буквы, объяснение употребления заглавной буквы в этих словах. Сопоставление попарно слогов с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г'], и глухих согласных [к], [к'], парах. Установление сходств и различий в произнесении [г], [к], [г'], [к'], Различие парных по глухости-звонкости согласные звуки [г], [к], [г'], [к'], в словах.</p>	предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к']		<p>этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим</p>
41	18.11	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звука [ч'] из слов,</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами</p>		<p>Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности</p>
42	22.11	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	<p>устанавливание с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавание в словах новый звук. Характеристика его, обозначение буквой. Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слог <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слог <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч'], всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Чтение слова с изученной буквой. Ответ на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?»</p>	<p>Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами, использовать при письме правила написания <i>ча</i> и <i>чу</i></p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

				<p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста.</p> <p>Формулирование вопросов по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Определение места новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученные буквы.</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>		<p>необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	
43	23.11		<p>Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение слога-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составление слово <i>гуси</i> из букв. Объяснение, как обозначена мягкость согласного звука [с'],</p>	<p>Узнают особенности буквы <i>ь</i>.</p> <p>Научатся: различать мягкие и твердые согласные звуки, читать слоги, слова с изученными буквами, производить слога-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове,</p>		<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

				Соотнесение звуковой формы слова <i>гусь</i> с его схемой. Установление количества звуков в слове. Участие в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?».	обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слова		
44	24.11		Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Чтение слова с <i>ь</i> в середине и конце, произведение их слого-звуковой анализ, обнаружение несоответствий количества букв количеству звуков. Формулирование вывода: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначение буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Формулирование вопросов по содержанию текста. Оглавливание текста. Нахождение в тексте слова с новой буквой.	Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука		Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
45	25.11		Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звука [ш] из слов, наблюдение за произношением нового звука в словах, установление на основе наблюдений, что звук	Узнают правило правописания сочетания или. Научатся: выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова,		Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

				[ш]глухой и всегда твёрдый. Распознавание в словах новый звук. Характеристика его, обозначение буквой.	называющие предметы, слова, называющие действия)		
46	29.11		Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слог <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i> , в слог <i>ше</i> — <i>е</i> . Формулирование вывода (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш], звук [ш], всегда остается твёрдым. Чтение слова с изученной буквой. Отвт на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определение места новой буквы на «ленте букв».	Научатся: читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изученные буквы со звуками, сравнивать, группировать и классифицировать изученные буквы	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
47	30.11		Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж],[ш],	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звука [ж], из слов, наблюдение за произношением нового звука в словах, установление на основе наблюдений, что звук [ж], звонкий и всегда твёрдый.	Узнают буквы Ж, ж. Научатся: выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине	материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
48	1.12		Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .	Распознавание в словах новый звук. Характеристика его, обозначать буквой.	Узнают буквы Ж, ж. Научатся: выделять согласный звук [ж], читать		Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности

			<p>Сопоставление звуков [ж],[ш],</p>	<p>Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слог <i>же</i> — <i>е</i>. Чтение слова с изученной буквой. Ответ на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?».</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста.</p> <p>Формулирование вопросов по содержанию текста.</p> <p>Озаглавливание текста.</p> <p>Пересказ текста.</p> <p>Сопоставление попарно слогов с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдение за артикуляцией звонкого согласного [ж], и глухого согласного [ш], в парах.</p> <p>Установление сходств и различий в произнесении [ж], и [ш], Различие парных по глухости-звонкости согласные звуки [ш], — [ж], в словах.</p> <p>Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж], на конце по их буквенной записи.</p> <p>Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Установление, что глухой [ж], на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>.</p> <p>Наблюдение за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>,</p>	<p>слоги и слова с этим звуком, устанавливая на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине.</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно 	<p>учебной деятельности.</p>
--	--	--	--------------------------------------	---	---	---	------------------------------

				чиж — чиж). Установление способа определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).			
49	2.12		Гласные буквы Ё, ё.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Произведение слога-звукового анализ слова ёжик. Обозначение слияния j' o' буквой ё. Объяснение разницы между количеством букв и звуков в словах. Называние особенности буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука).	Узнают, что буква ё в начале слова и после гласной обозначает два звука, Научатся: вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами Ё, ё, производить звуковой анализ * слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами		Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим
50	6.12		Гласные буквы Ё, ё.	Приведение примеров ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Распознавание, сравнение и различие заглавных и маленьких, печатных и письменных букв Ё, ё. Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись. Формулирование способа чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Чтение слова с буквой ё в начале слова и после гласных.	Узнают, что буква ё после согласного обозначает гласный звук [о] и мягкость согласного звука. Научатся: вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук буквами Ё, ё, определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами.	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия, функций участников события)

				<p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Формулирование вопросов по содержанию текста. Озаглавливание текста. Пересказ текста.</p> <p>Произведение слого-звукового анализ слова с гласным звуком [о], после мягкого согласного с опорой на схему-модель.</p> <p>Чтение слоги-слияния с буквой ё. Сопоставление слогов с гласными о и ё. Наблюдение над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё.</p> <p>Формулирование вывода: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ?о?, то пишется буква ё.</p> <p>Обозначение буквой ё гласный звук ?о? после мягких согласных.</p>		<p>выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	
51	7.12		Звук [й'] буквы Й, й.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решений учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звука [й'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [й'] в словах. Преобразование слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделирование слого-звукового</p>	<p>Узнают, что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук буквами Й, й; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами</p>	<p>устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>

				<p>состава слов, сопоставление каждого слово с его схемой-моделью. Формулирование вывода: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й'] слога не образует.</p> <p>Характеристика нового звука, обозначение буквой.</p> <p>Чтение слова с изученной буквой.</p> <p>Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Оглавление текст. Пересказ текста.</p> <p>Классифицирование слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действия в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Определение и обоснование места буквы на «ленте букв».</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>		
52	8.12		Звук [й'] буквы <i>Й, й</i> .	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решений учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звука [й'] в процессе слога-звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавание нового</p>	<p>Узнают, что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й'], обозначать этот звук буквами <i>Й, й</i>; читать слова и небольшие тексты с</p>	<p>Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире.</p>

				<p>звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [й'] в словах. Преобразование слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделирование слога-звукового состава слов, сопоставление каждого слова с его схемой-моделью. Формулирование вывода: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й'] слога не образует.</p> <p>Характеристика нового звука, обозначение буквой.</p> <p>Чтение слова с изученной буквой.</p> <p>Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Оглавление текста. Пересказ текста.</p> <p>Классифицирование слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действия в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p>	изученными буквами		
53	9.12		Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выделение звука [x], [x'], из</p>	<p>Узнают буквы X, x. Научатся: выделять в словах звуки [x], [x'], производить звукобуквенный анализ слов,</p>		<p>Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благо-</p>

				слов <i>пастух, пастухи</i> , характеристика их, сравнение, обозначение буквой. Распознавание в словах новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой. Сопоставление звуки [г]- [г'], [к], [к-х']-[х'], выявление сходств и различий в их произнесении. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текста. Формулирование вопросов по содержанию текста. Озаглавливание текста.	читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст.		родство души, деликатность в отношении к людям, проявление внимания и терпимости к окружающим.
54	13.12		Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> . Проверка техники чтения за II четверть.			Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.	
55	14.12		Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	Пересказ текст. Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определение и обоснование места буквы на «ленте букв». Сравнение, группирование и классифицирование всех изученных букв с опорой на «ленту букв». Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.	Научатся: читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [р] - [г'], [к] - [к'], [х] - [х'], выявлять из сходство и различие в их произнесении	Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире.
56	15.12		Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.	Узнают, что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука.	4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное
57	16.12		Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	Произведение слога-звукового анализа слова <i>юла</i> . Обозначение слияние [й'],	Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, давать характери-		

			<p>[y]буквой ю. Объяснение разницы между количеством букв и звуков в словах. Называние особенности буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приведение примеров ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Распознавание, сравнение и различие заглавных и маленьких, печатных и письменных букв Ю, ю.</p> <p>Сравнение звукового состава слов и их буквенную запись. Формулирование способа чтения буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.</p> <p>Чтение слов с буквой ю в начале слова и после гласных.</p> <p>Произведение с опорой на схему-модель слога-звукового анализа слова с гласным звуком [y] после мягкого согласного. Чтение слогов-слияний с буквой ю.</p> <p>Сопоставление слогов с гласными уи ю. Наблюдение над произнесением согласных в слогах-слияниях су.</p> <p>Формулирование вывода: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [y] то пишется буква ю.</p>	<p>стику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами.</p>	<p>критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно 	<p>сотрудничество в разных ситуациях (определение совместной цели и задач взаимодействия)</p>
--	--	--	---	---	---	---

58	20.12		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звука [ц], из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеристика его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначение буквой.	Научатся: вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).	Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
60	21.12		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Распознавание в словах нового звука, чтение слогов и слова с изученной буквой. Называние (с опорой на «ленту букв») букв, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).	Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобуквенный анализ слов	2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям
61	22.12		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	Чтение стихотворных текстов. Выполнение заданий к текстам. Определение цели учебного задания, контроль своих действия в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определение и обоснование места буквы на «ленте букв». Ответ на итоговые вопросы по теме урока и оценивание своих достижений.	Научатся: читать слоги, слова и предложения <i>с изученными</i> буквами, производить звукобуквенный анализ слов	2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.	Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям.
62	23.12		Гласный звук [э], буквы Э, э.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.	Научатся: вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги,	Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться,	Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие

				Выделение звука из начала слова <i>эх</i> . Установление, что звук [э], — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>e</i> .	слова и небольшой текст с изученными буквами	прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично изменяющимся событиям в мире
63	27.12		Гласный звук [э], буквы Э, э.	Выделение звука [э], в начале слов и после гласных. Обозначение буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Чтение слова с новой буквой. Чтение текста. Ответ на вопросы по содержанию текстов. Формулирование вопросов по содержанию. Озаглавливание текста. Пересказ текста. Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определение и обоснование места буквы на «ленте букв». Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.	Научатся читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами		Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях
64	28.12		Мягкий глухой согласный звук [щ'] Буквы Щ, щ.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звука [щ'] из слов, установление с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий,	Узнают, что звук [щ'] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [щ'], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами		Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», наличие способности к правильным действиям в условиях адаптации к динамично
65	29.12		Мягкий глухой согласный звук				

			[щ'] Буквы <i>Щ, щ</i> .	глухой. Распознавание в словах нового звука. Характеристика его, обозначение буквой. Чтение слогов-слияний,			изменяющимся событиям в мире
66	10.01		Мягкий глухой согласный звук [щ'] Буквы <i>Щ, щ</i> .	установление на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слогѣ <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слогѣ <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Чтение слова с изученной буквой. Чтение стихотворного текста. Выполнение заданий к текстам. Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе их выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определение и обоснование места новой буквы на «ленте букв». Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.	Получат представление о правописании сочетаний <i>ща, шу</i> . Научатся читать слоги, слова и Предложения с изученными буквами	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным	Адекватная мотивация: уважительное. Отношение к иному мнению, терпимость.
67	11.01		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Выделение звуков [ф], [ф'], из слов, характеристика их, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах	Научатся: вычленять в словах звуки [ф], [ф'], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой		Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой

				новые звуки, чтение слогов и слов с изученной буквой.	текст с изученными буквами	критериям. Коммуникативные УУД:	духовности)
68	12.01		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	<p>Сопоставление попарно слогов с буквами <i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдение за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'], и звонких согласных [в], [в'], в парах. Установление сходств и различий в произнесении [ф],[в], [ф'], [в']. Различие парных по звонкости — глухости согласные звуки ф), [в], [ф'], [в']. в словах.</p> <p>Чтение стихотворных текстов. Выполнение заданий к стихотворным текстам.</p> <p>Определение цели учебного задания, контроль своих действий в процессе его выполнения, оценивание правильности выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.</p> <p>Ответ на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста.</p> <p>Определение и обоснование места новой буквы на «ленте букв».</p> <p>Ответ на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>	<p>Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать стихотворные тексты, отвечать на вопросы по содержанию текста, пересказывать текст</p>	<p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, позитивное сотрудничество в разных ситуациях.</p>

69	13.01		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Произведение фонетического анализа слова <i>листья</i> с опорой на схему. Установление, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'] слышится слияние [й'], [а].</p>	<p>Узнают о функции ь-ъ. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ь-ъ, небольшой текст с изученными буквами выполнять задания к стихотворным текстам</p>		Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях
70	17.01		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	<p>Обсуждение проблемы: как обозначить буквами примыкание согласного?т' к слиянию [й'], [а]. — [т'й'а].</p>			Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
71	18.01		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	<p>Чтение слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>.</p> <p>Чтение слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, установление различий.</p> <p>Произведение фонетического анализа слова <i>съел</i> с опорой на схему. Установление, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [й'э].</p> <p>Анализ буквенной записи слова <i>съел</i>. Определение роли новой буквы — разделительного твердого знака (ь).</p> <p>Чтение стихотворных текстов. Выполнение задания к стихотворным текстам.</p>		<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 	

				<p>Ответ на вопросы по содержанию текста. Пересказ текста.</p> <p>Чтение слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>.</p> <p>Определение места буквы <i>ъ</i> на «ленте букв».</p> <p>Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученные буквы.</p> <p>Ответна итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений.</p>		<p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	
72	19.01		Русский алфавит.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Анализ ленты букв: название групп букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснение особенностей букв каждой группы.</p> <p>Правильное название всех букв. Сравнение порядка расположения букв на «ленте букв» и в алфавите.</p> <p>Установление, что</p>	<p>Узнают последовательность букв в русском алфавите. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами</p>		<p>Установка на общечеловеческие ценности и правила, определяющие отношение сверстников друг к другу, к окружающим людям, учителям, положительное сотрудничество в разных ситуациях</p>

73	20.01		Русский алфавит. Проект	последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Чтение алфавита. Называние количества букв русского алфавита. Ответ на итоговые вопросы по теме урока и оценивание своих достижений.			
74	24.01		<i>Е. Чарушин.</i> Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определение его содержания. Чтение текста самостоятельно. Сравнение высказанных предположений с прочитанным содержанием. Название героев произведения. Нахождение в тексте и прочтение предложений, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Определение качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Нахождение и название понравившихся слов из текста, воспринятого на слух. Выбор возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыгрывание фрагмента текста по ролям. Самостоятельное определение,	Уметь осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем произведения; определять главную тему и главную мысль	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и	Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)

				получилось ли передать характер героя.		различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	
75	25.01		Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский.</i> Наше Отечество.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Рассматривание иллюстрацию учебника; перечисление основных персонажей иллюстрации. Придумывание рассказов по иллюстрации. Слушание рассказов учителя на основе иллюстрации. Подбор самостоятельных слов, близких по смыслу к слову «отечество». Чтение текста самостоятельно. Ответ на вопросы учителя по тексту. Пересказ текста на основе опорных слов. Определение главной мысли текста. Соотнесение её с пословицей. Объяснение своими словами смысла этого текста	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество»		Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности)
76	26.01		История славянской азбуки. <i>В. Крутин.</i> Первоучители словенские. Урок-путешествие.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучителем). Слушание текста в чтении	Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться к помощи учителя		Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

				<p>учителя. Чтение текста самостоятельно. Определение известной и неизвестной информации в тексте. Рассказ о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривание иллюстрации. Придумывание подписей к иллюстрации на основе текста</p>			
77	27.01		<i>В. Крутин.</i> Первый букварь.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Слушание текста в чтении учителя. На слух определение известной и неизвестной информации. Чтение старинной азбуки. Соотнесение названия букв со страницей старинной азбуки. Сравнение названия русских букв и старинных. Создание собственной азбуки; придумывание слов, которые помогут запомнить название старинных букв русского алфавита. Придумывание рассказов о своей азбуке (кто её автор, в каком издательстве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)</p>	<p>Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять известную и неизвестную информацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста</p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы,</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>
78	31.01		<i>А.С. Пушкин.</i> Сказки.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Рассматривание портрета А.С.</p>	<p>Научатся: рассказывать наизусть Отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке,</p>	<p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнить предметы,</p>	<p>Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности</p>

			<p>Пушкина. Рассматривание выставки книг — сказок А.С. Пушкина; выбор из представленных на выставке книгах знакомых. Соотнесение иллюстраций в учебнике с книгами на выставке. Определение названия сказки на основе иллюстрации. Чтение самостоятельно отрывка из сказки. Определение, из какой книги прочитан отрывок. Выбор, книги со сказками, которую нужно читать, обоснование, почему нужно читать именно эту книгу.</p>	<p>определять название сказки на основе иллюстрации</p>	<p>объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	
79	1.02	<p><i>А.С. Пушкин.</i> Сказки. Урок-викторина.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Рассматривание портрета А.С. Пушкина. Рассматривание выставки книг — сказок А.С. Пушкина; выбор из представленных на выставке книгах знакомых. Соотнесение иллюстраций в учебнике с книгами на выставке. Определение названия сказки на основе иллюстрации. Чтение самостоятельно отрывка из сказки. Определение, из какой книги прочитан отрывок. Выбор, книги со сказками,</p>			<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

				которую нужно читать, обоснование, почему нужно читать именно эту книгу.			
80	02.02		<i>Л.Н. Толстой.</i> Рассказы для детей.	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Чтение самостоятельно рассказа Л. Толстого.</p> <p>Определение смысла поступков героев.</p> <p>Соотнесение поступков героев со своими поступками.</p> <p>Придумывание своих рассказов на определенные жизненные ситуации.</p> <p>Знание других рассказов из азбуки Л. Толстого.</p> <p>Нахождение рассказов из азбуки Л. Толстого в учебнике.</p> <p>Нахождение книг Л. Толстого в библиотеке.</p>	<p>Научатся: правильно, плавно, бегло, выразительно читать по ролям, определять смысл поступка героев, соотносить поступки героев со своими поступками, находить рассказы из «Азбуки» Л. Толстого в учебнике</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. <p>Познавательные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. 	<p>Адекватная мотивация: уважительное. Отношение к иному мнению, терпимость</p>

						<p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно 	
81	03.02		<p><i>Л.Н. Толстой.</i> Рассказы для детей.</p>	<p>Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение самостоятельно рассказа Л. Толстого. Определение смысла поступка героев. Соотнесение поступков героев со своими поступками. Придумывание своих рассказов на определенные жизненные ситуации. Знание других рассказов из азбуки Л. Толстого. Нахождение рассказов из азбуки Л. Толстого в учебнике. Нахождение книг Л. Толстого в библиотеке</p>			
82	07.02		<p><i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей.</p>	<p>Принятие учебной задачу урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение названий рассказов К. Ушинского. Объяснение смысла названий рассказов.</p>	<p>Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное, объяснять смысл названия рассказов, соотносить главную мысль рассказов с на-</p>		<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

				Чтение самостоятельно рассказа. Соотнесение главной мысли рассказа с названием рассказа. Придумывание своих рассказов на основе жизненных ситуаций.	званием рассказа		
83	08.02		<i>К.И. Чуковский.</i> Телефон. Инсценирование.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Рассматривание представленной выставки книг К. Чуковского. Определение самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон». Доказывание, почему в этой книге содержится эта сказка. Чтение наизусть известного отрывка сказки. Рассказ по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотнесение книги и рисунка, книги и текста. Воспроизведение диалога героев произведения по образцу, заданному учителем	Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем		Адекватная мотивация: самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
84	09.02		<i>К.И. Чуковский.</i> Путаница. Небылица.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение самостоятельно текста стихотворения. Вычитывание из текста стихотворения, как неправильно разговаривают герои.	Научатся: читать любое стихотворение К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем	Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).	Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

				Прочтение, как надо разговаривать героям. Чтение стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.		4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). 2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя). 3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. 5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. Коммуникативные УУД: 1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. 2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). 3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно	
85	10.02		<i>В.В. Бианки.</i> Первая охота.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения учебной задачи под руководством учителя. Чтение сообщения об авторе; нахождение в тексте сообщения известной и неизвестной информации. Дополнение информации об авторе на основе рассматривания выставки книг. Нахождение на выставке нужной книги. Рассказ об этой книге (название, тема, герои). Чтение самостоятельно текста. Ответ на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказ текста на основе опорных слов. Придумывание своих заголовков; соотнесение заголовка с содержанием текста.	Научатся: правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов		Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
86	21.02		<i>С.Я. Маршак.</i> Угомон. Дважды	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения	Научатся: декламировать стихотворение С.		Адекватная мотивация: принятие образа

			два. Театрализованный урок..	учебной задачи под руководством учителя. Рассматривание выставки книг С. Маршака. Определение темы выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Нахождение знакомых книг. Чтение стихотворений С. Маршака. Объяснение смысла слова «угомон». Придумывание, как может выглядеть «угомон». Определение героев стихотворения. Распределение ролей; чтение по ролям. Выразительное чтение стихотворения хором. Самостоятельное чтение наизусть. Соотнесение текста стихотворения с прочитанным наизусть. Нахождение возможных ошибок. Чтение самостоятельно наизусть.	Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов		«хорошего ученика»
87	22.02		<i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро.	Принятие учебной задачи урока. Осуществление решения	Научатся: правильно, осознанно и выразительно		Адекватная мотивация: уважительное отношение
88	24.02		<i>М.М. Пришвин.</i> Предмайское утро.	учебной задачи под руководством учителя. Слушание текста в чтении учителя. Воспроизведение на слух слов, которые помогают представить	читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов,		к иному мнению, терпимость

				<p>картину природы. Чтение текста самостоятельно; нахождение понравившихся при слушании слов. Рисование словесных картин. Дополнение текста с помощью слов, записанных на доске. Воспроизведение с помощью учителя созданного текста. Чтение текста самостоятельно. Называние героев рассказа. Ответ на вопросы по содержанию. Рассказ о герое рассказа с помощью опорных слов. Рассказ по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Воспроизведение диалога героев произведения по образцу, заданному учителем</p>	воспроизводить диалог героев		
89	28.02	<p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Урок – концерт.</p>	<p>Рассматривание выставки книг. Нахождение нужной книги. Рассказывание о книге. Чтение наизусть знакомых стихотворений. Чтение самостоятельно. Определение на основе самостоятельного выбора понравившихся произведений. Сравнение рассказа и стихотворение (что общее и чем различаются). Определение нравственного смысла рассказа В. Осеевой. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалогов.</p>	<p>Научатся: декламировать стихотворения С. Маршака, А. Барто, (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие стихотворения, рассуждать на заданную тему. Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой, разыгрывать диалог.</p>	<p>Регулятивные УУД: 1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. 3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). 4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. Познавательные УУД: 1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</p>	<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>	

					<p>2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).</p> <p>3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>4. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).</p> <p>3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно</p>	
90	01.03		<p>Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.</p>	<p>Рассматривание выставки книг. Нахождение нужной книги. Рассказ о книге. Чтение наизусть знакомых стихотворений. Чтение самостоятельное. Определение на основе самостоятельного выбора понравившихся произведений. Сравнение рассказа и</p>		<p>Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость</p>

				стихотворения (что общее и чем различаются). Определение нравственного смысла рассказа В. Осеевой. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога.			
91	02.03		Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука.	Рассматривание выставки книг; нахождение нужной книги. Рассказ о книге. Чтение наизусть знакомых стихотворений. Чтение самостоятельное. Определение на основе самостоятельного выбора понравившихся произведений. Определение настроения стихотворения. Нахождение слов, которые помогают передать настроение. Чтение стихотворения, отражая настроение. Оценивание себя на основе совместно выработанных критериев оценивания.	Научатся: декламировать стихотворение Б. Заходера, В. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему		Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость
92	03.03		Проект: «Живая Азбука» Наши достижения.	Участие в групповом проекте. Договор друг с другом о возможном распределении ролей. Чтение наизусть с выражением. Определение уровня своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировка своей работы	Научатся правильно, осознанно и выразительно читать стихотворения наизусть		Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость

				на основе выполненной диагностики.			
93	07.03		Знакомство с новым учебником и его основными компонентами.	Ориентация в учебнике. Называние и показ элементов учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называние условных знаков, объяснение значения каждого знака, рассказ об их роли при работе с учебником. Рассказ, о правильности обращения с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д.	Научатся: пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); - Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие; - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках; - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. <p>Регулятивные УУД:</p> <p>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p>	Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
94	09.03		В. Данько «Загадочные буквы». Проект.	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответ на вопросы по содержанию.	<p>Знания:</p> <p>научатся владеть понятиями и «писатель», «автор», «произведение».</p> <p>Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное,</p>	<p>Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила.</p> <p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации.</p> <p>Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других</p>	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

					вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения		
95	10.03		И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”»	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; пересказ текста.	Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера.	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»
96	14.03		Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет»	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Знания: научатся анализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. Умения: читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя)	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: определять цели, функции участников, способы взаимодействия	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
97	15.03		Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородин «Разговор с пчелой», И. Гамзкова «Кто как кричит?».	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение.	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи. Умения: отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формули-	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире

						ровать собственное мнение и позицию	
98	16.03		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение	Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам
99	28.03		Из старинных книг. Театрализованный урок-обобщение «Жили-были буквы»	Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»

10 0	29.03		Е. Чарушин «Геремок»	Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному; осознанное чтение целыми словами; пересказ.	Знания: научатся отличать народные сказки от авторских. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие
10 1	30.03		Русская народная сказка «Рукавичка». Театрализованный урок.		Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие
10 2	31.03		Загадки, песенки, потешки. Урок –	Выразительное чтение. Понимание содержания	Знания: научатся различать произведения малых	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.	Мотивация учебной деятельности (социальная,

			концерт.	литературного произведения. Осознанное чтение текста целыми словами	фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отга-	Познавательные: рефлексия способов и условий действий: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности,	учебно-познавательная и внешняя, осознание
10 3	04.04		Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Выразительное чтение. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение текста целыми словами	Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
10 4	05.04		А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...».	Выразительное чтение.	Знания: познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности

						помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	
10 5	06.04		Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы»	Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
10 6	07.04		«Узнай сказку».	Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Обучающийся научится пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном.	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства

						позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	
10 7	11.04		А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	Восприятие на слух и понимание художественных произведений. Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Декламация наизусть стихотворных произведений.	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства
10 8	12.04		Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель».	Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников.	Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства
10 9	13.04		И. Токмакова «Ручей»	Выразительное чтение. Установление связи произведений литературы с	Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой,	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и раз-

			Е.Трутнева«Когда это бывает?»	другими видами искусств	уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	нообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства
11 0	14.04		Конкурс чтецов «Апрель, апрель! Звенит капель...»	Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами	Знания: познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами. составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им
11	18.04		И. Токмакова«Мы	Осознанное чтение	Знания: познакомятся с	Регулятивные: предвидеть	Начальные навыки

1			играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	особенностями юмористических произведений. Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	уровень усвоения знаний, его временные характеристики. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания	адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
11 2	19.04		Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.	Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа. Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
11 3	20.04		К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знания: научатся оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость

					характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
11 4	21.04		И. Пивоварова «Кулинаки -пулинаки».	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: почувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать про изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить монологическое высказывание,	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)
11 5	25.04		М. Пляцковский «Помощник»	Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: почувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать про изведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)

						монологическое высказывание,	
11 6	26.04		К. И. Чуковский «Телефон»	Осознанное чтение доступных произведений. Выразительное чтение.	Знания: познакомятся с произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)
11 7	27.04		Урок-обобщение «И в шутку и всерьёз».	Осознанное чтение доступных произведений. Выразительное чтение. Формулирование выводов из прочитанного.	Знания: научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых. Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения(ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное пове-	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки

						дение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве	
11 8	28.04		Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» ¹ .	Осознанное чтение произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	Знания: познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благиной, научатся читать прозаические тексты. Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи. Познавательные: самостоятельно выцелять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
11 9	04.05		В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны»	Понимание содержания произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников	Знания: познакомятся с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации. Умения: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
12 0	05.05		Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружкой дорожить...»	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Формулирование своей точки зрения с помощью учителя.	Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений. Умения: читать выразительно и с правильной интонацией,	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично

					выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами	характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
12 1	10.05		И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник»	Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (наизусть) стихотворных произведений	Знания: познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений. Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: самостоятельно выцелять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки

12 2	11.05		.Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день»	Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	Знания: познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту. Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид ¹ чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и роле ¹ в совместной деятельности	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
---------	-------	--	---	--	--	---	---

12 3	12.05		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту. Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам
12 4	16.05		Урок-обобщение «Я и мои друзья»	Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников	Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей. Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

						достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
12 5	17.05		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знания: познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, превосхищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
12 6	18.05		В. Осеева «Собака яростно лаяла». Работа с текстом. Промежуточная аттестация.	Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.	Знания: познакомятся с произведением В. Осеевой, научатся видеть в тексте прямые некрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анали-	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

					зирать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	поведение и поведение окружающих	
12 7	19.02		И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет»	Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников	Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой и С. Михалкова, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, выразительно, осознанно читать целыми словами	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
12 8	23.05		Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»	Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание	Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского, Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание

					привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами	о распределении функций и ролей в совместной деятельности	
12 9	24.05		В. Берестов «Лягушата». В.Лунин «Никого не обижай»	Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание	Знания: познакомятся с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
13 0	25.05		Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и ёж»	Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание	Знания: познакомятся с произведениями Д. Хармса, Н. Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные:	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание

					Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
13 1	26.05		С.Аксаков «Гнездо».	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знания: научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
13 2	30.05		Викторина «По страницам книг»	Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста	Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей. Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

						достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
--	--	--	--	--	--	---	--