

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования Красноярского края
Управление образованием администрации г.Ачинска
МБОУ "СШ №5 им. Марачкова А.О." г.Ачинск"**

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет
Протокол №1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по ВР
 Храмова А.В.
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО


Директор МБОУ "СШ №5
им. Марачкова А.О."
Оснйшев В.Б.
Приказ №322/от
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Чтение с увлечением»
для обучающихся 1 - 4 классов

г.Ачинск,
2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Чтение с увлечением» составлена на основе Федеральной рабочей программы и включает пояснительную записку, содержание курса, планируемые результаты освоения программы. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Программа реализуется во внеурочной деятельности, обучающимися 1-вой ступени обучения в рамках общеинтеллектуального направления и рассчитана на детей в 8-10 лет.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧТЕНИЕ С УВЛЕЧЕНИЕМ»

Программа представляет собой интеграцию предметов «Литературное чтение» и «Русский язык» (развитие речи) и является одним из возможных вариантов нетрадиционного решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Актуальность программы обуславливается потребностью общества в развитии духовно-нравственных, эстетических качеств личности человека; формировании социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений о детях и их взаимоотношениях друг с другом и с взрослыми, Произведения имеют огромное познавательное и воспитательное значение. Они помогают усвоить высокие нравственные принципы людей.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Программа представляет собой интеграцию предметов литературное чтение и окружающий мир (история) и является одним из возможных вариантов решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Курс «Чтение с увлечением» способствует формированию читательской компетентности первоклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь. Содержание занятий призвано расширить творческий потенциал детей, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Педагогическая целесообразность данного курса обусловлена возрастными особенностями обучающихся, их разносторонними интересами, любознательностью, увлеченностью, инициативностью.

Основной **целью** изучения курса «Чтение с увлечением» является:

формирование у детей нравственных качеств личности, оценивание героев произведения, размышление над мотивами, обстоятельствами, следствиями поступков персонажей, освоение идеи произведения;

Программа определяет ряд **задач**:

- ✧ совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- ✧ формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений; знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- ✧ формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- ✧ формировать основы читательской культуры;
- ✧ вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- ✧ способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;
- ✧ развивать воображение, литературно-творческие способности четвероклассников;
- ✧ развивать устную и письменную речь младших школьников;
- ✧ совершенствовать коммуникативные навыки;
- ✧ создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- ✧ формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.
- ✧ формировать познавательный интерес к предметам литературного чтения и окружающего мира (истории) через задания творческого и занимательного характера;

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности литературоведческих знаний, а также личностную заинтересованность в их расширении.

Особенностями построения программы «Чтение с увлечением» является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта и т.д.

Характерной особенностью программы является занимательность изложения материала либо по содержанию, либо по форме.

Позиция педагога, проводящего внеурочное занятие, разносторонняя. Учитель выступает в качестве информатора, инструктора, организатора, аналитика, советника, консультанта, равноправного участника, наблюдателя.

Отбор детской литературы для чтения производился по следующим критериям:

все литературные произведения должны отвечать программным требованиям литературного чтения для детей младшего школьного возраста;

все используемые произведения входят в круг детского чтения и могут использоваться в процессе организации самостоятельного чтения.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды внеурочной деятельности**:

познавательная деятельность,

проблемно-ценностное общение.

Занятия проходят во внеурочное время 1 раз в неделю. Продолжительность курса определена из расчёта 33-34 часа (по 1 часу в неделю).

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

формирование целостного взгляда на мир средствами литературных произведений;

воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения устного народного творчества;

развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;

формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на историческое прошлое России;

воспитание нравственно-патриотических качеств, ценностей личности на основе опыта чтения произведений для детей;

формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

восприятие литературного произведения как особого вида искусства;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом.

учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ✧ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- ✧ овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- ✧ активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- ✧ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✧ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✧ овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- ✧ понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций;
- ✧ умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения исторического характера;
- ✧ осознание значимости чтения для личного развития; уважение к истории своей Родины, гордость за свой народ, ответственность за судьбу Родины, верность Родине; формирование потребности в систематическом чтении;
- ✧ достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- ✧ понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ✧ готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- ✧ осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- ✧ активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- ✧ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- ✧ слушать и понимать речь других;
- ✧ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);

- ✧ умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Ожидаемые результаты освоения программы

В результате освоения программы курса «Чтение с увлечением»:

обучающиеся получают возможность:

- закрепить умение работать с книгой;
- закрепить умение работать с текстом;
- проявить интерес к книге;
- расширить читательский кругозор;
- заинтересовать родителей возможностью активно участвовать в развитии познавательных способностей у своих детей.

обучающиеся закрепят умение:

- ✓ составлять из букв слова;
- ✓ составлять из слогов слова;
- ✓ использовать буквы слова для того, чтобы составлять новые слова;
- ✓ убирать лишние буквы, чтобы получились слова;
- ✓ определять количество слогов в слове;
- ✓ переставлять буквы в словах для получения новых слов;
- ✓ различать слова, отвечающие на вопросы «кто?» и «что?»;
- ✓ различать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- ✓ находить слова, отвечающие на вопросы «что делает?»;
- ✓ восстанавливать слова путём добавления букв;
- ✓ изменять букву, чтобы получилось новое слово;
- ✓ понимать содержание сказки, рассказа
- ✓ отвечать на вопросы по содержанию сказки;
- ✓ подбирать другой заголовок к сказке, рассказу
- ✓ определять последовательность событий в сказке, рассказе с использованием рисунков;
- ✓ пересказывать сказки и рассказы с использованием картинок;
- ✓ восстанавливать порядок предложений в соответствии с текстом;
- ✓ расставлять вопросы к сказке, рассказу в соответствии с текстом;
- ✓ составлять из слов предложения;
- ✓ восстанавливать текст сказки, рассказа;
- ✓ находить соответствие между отрывком из сказки, рассказа и сюжетной картинкой;
- ✓ определять значения слов;

- ✓ соединять слова с их значениями;
- ✓ определять смысл пословиц;
- ✓ выбирать из пословиц те, которые соответствуют сказке, рассказу;
- ✓ отличать положительные и отрицательные качества героев сказок, рассказов;
- ✓ анализировать поступки героев сказок, рассказов и делать вывод о том, как не попасть в трудные ситуации;
- ✓ разгадывать ребусы;
- ✓ разгадывать кроссворды;
- ✓ распутывать путаницы и читать полученные слова и предложения;
- ✓ использовать полученные на уроках литературного чтения и русского языка знания для выполнения заданий;
- ✓ проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
- ✓ последовательно рассуждать, доказывать;
- ✓ контролировать свою деятельность;
- ✓ оценивать свою работу на занятии.
- ✓ называть автора произведения;
- ✓ записывать название произведения;
- ✓ соотносить медаль с историческим событием, давать характеристику медали;
- ✓ называть исторические события и их даты;
- ✓ формулировать письменные ответы на вопросы;
- ✓ записывать значения слов и выражений;
- ✓ давать характеристику герою, определять его качества личности;
- ✓ анализировать поступки героев рассказов;
- ✓ определять главную мысль произведения;
- ✓ описывать героя, используя слова для справок;
- ✓ определять качества героя, используя описания из текста;
- ✓ соотносить героя рассказа с его героическим поступком;
- ✓ разгадывать анаграммы;

В качестве **воспитательного результата** внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное обогащение ребёнка благодаря его участию в том или ином виде деятельности, духовно-патриотических качеств личности при чтении и анализе произведения на исторические темы. Происходит это в процессе рассуждения детей о доброте, дружбе, о том, как вести себя в обществе, о жадности, об отношении друг к другу.

Влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности будет производить стойкий воспитательный **эффект**.

Основными, характерными при реализации данной программы **формами** являются комбинированные занятия, которые состоят из теоретической и практической частей, причём большее количество времени занимает практическая часть.

При проведении занятий традиционно используются три формы работы:

демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным экраном;

фронтальная, когда обучающиеся одновременно работают под управлением педагога;

самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

На занятиях используются следующие **формы контроля**:

текущий – позволяющий определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются учителем на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности». По окончании всего курса учитель имеет возможность с помощью данных карт отследить уровень сформированности компетентностей каждого учащегося по освоению новых знаний, умений, навыков, способностей;

итоговый – представлен в виде заданий на итоговом занятии. По окончании всего курса обучающиеся заполняют «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса «Чтение с увлечением»

самооценка – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

Программа представляет собой интеграцию предметов литературное чтение и окружающий мир (история) и является одним из возможных вариантов решения остро возникшей в настоящее время проблемы качественного улучшения обучения, развития и воспитания учащихся уже в начальной школе, способствует глубокому и прочному овладению изучаемым материалом, повышению читательской культуры, привитию навыков самостоятельной работы.

Курс «Чтение с увлечением» способствует формированию читательской компетентности первоклассников, развивает их образное мышление, обогащает речь. Содержание занятий призвано расширить творческий потенциал детей, обогатить словарный запас, сформировать нравственно-эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность.

Принципы проведения занятий

Безопасность. Создание атмосферы доброжелательности.

Преимственность. Каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках.

Сочетание статичного и динамичного положения детей.

Учёт возрастных особенностей.

Сочетание индивидуальных и групповых форм работы.

Связь теории с практикой.

Доступность и наглядность.

Включение в активную жизненную позицию.

Рефлексия. Совместное обсуждение понятого на занятии.

Для реализации программного содержания используются учебные средства:

1. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Рабочая тетрадь к курсу «Чтение с увлечением». 1-4 класс. Развивающие задания для школьников – М.: Планета, 2018.

2. Буряк М.В., Карышева Е.Н. Методические разработки занятий с электронным интерактивным приложением. – М.: Планета, 2018.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Наименование тем	Всего часов
Сказки о животных (18 ч)		
1.	Русская народная сказка «Колобок»	1
2.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
3.	Русская народная сказка «Теремок».	1
4.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
5.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1
6.	Русская народная сказка «Лиса и кувшин»	1
7.	Русская народная сказка «Журавль и цапля»	1
8.	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	1
9.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
10.	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»	1
11.	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят»	1
12.	Русская народная сказка «Три медведя»	1
13.	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	1
14.	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1
15.	Русская народная сказка «Жихарка»	1
16.	Русская народная сказка «Медведь и лиса»	1
17.	Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок»	1
18.	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	1
Бытовые сказки (3 ч)		
19.	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
20.	Русская народная сказка «Морозко».	1
21.	Русская народная сказка «Пастушья дудочка»	1
Волшебные сказки (11 ч)		
22.	Русская народная сказка «Репка»	1
23.	Русская народная сказка «Петушок и жерновцы»	1
24.	Русская народная сказка «Скатерть, баранчик и сума»	1
25.	Русская народная сказка «Несмеяна-царевна»	1

26.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	1
27.	Русская народная сказка «Маша и медведь»	1
28.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
29.	Русская народная сказка «Мальчик с пальчик»	1
30.	Русская народная сказка «Самое дорогое»	1
31.	Русская народная сказка «Белая уточка»	1
32.	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»	1
33.	Итоговое занятие	1

2 класс

№ п/п	Наименование тем	Всего часов
Рассказы и сказки В. Бианки (6 ч)		
1.	Музыкант	1
2.	Лесной Колобок – Колючий Бок	1
3.	Подкидыш	1
4.	Теремок	1
5.	Заяц, косач, медведь и весна	1
6.	Плавунчик	1
Рассказы и сказки Н. Сладкова (7 ч)		
7.	Непослушные малыши	1
8.	Трясогузкины письма	1
9.	Топик и Катя	1
10.	Осень на пороге	1
11.	Кто в моём доме живёт	1
12.	Кто такой?	1
13.	Лиса-плясунья	1
Рассказы и сказки Е. Чарушина (5 ч)		
14.	Друзья	1
15.	Что за зверь?	1
16.	Волчишко	1
17.	Кошка Маруся	1
18.	Болтливая сорока	1
Рассказы М. Пришвина (4 ч)		
19.	Ёж	1
20.	Этажи леса	1
21.	Охота за бабочкой	1
22.	Хромка	1
Рассказы и сказки Э. Шима (5 ч)		
23.	Неслышные голоса	1
24.	Молчком-то лучше!	1
25.	Медведь-рыболов	1
26.	Дятел, Синицы, Пищухи и Поползень	1

27.	Заячье семейство	1
Рассказы и сказки Г. Скребицкого (6 ч)		
28.	Белая шубка	1
29.	Длинноносые рыболовы	1
30.	Сказка о Весне	1
31.	Длиннохвостые разбойники	1
32.	Пушок	1
33.	Дружба	1
34.	Итоговое занятие	1

3 класс

№ п/п	Наименование тем	Всего часов
Рассказы и сказка В. Осеевой (3 ч)		
1.	Отомстила	1
2.	Почему?	1
3.	Волшебная иголочка (сказка).	1
Рассказы Н. Артюховой (10 ч)		
4	Подружки.	1
5.	Три копухи	1
6.	Камень	1
7.	Строгая бабушка	1
8.	Большая берёза	1
9.	Мяу	1
10.	Фарфоровые шаги	1
11.	Совість заговорила	1
12.	Кролик и репутация.	1
13.	Новые соседи.	1
Рассказы Л. Воронковой (2 ч)		
14.	Что сказала бы мама?	1
15.	Ласковое слово.	1
Рассказы Е. Пермяка (4 ч)		
16.	Чужая калитка	1
17.	Надёжный человек	1
18.	Обманное озеро	1
19.	Славка	1
Рассказы и сказки В. Драгунского (2 ч)		
20.	Сверху вниз, наискосок!	1
21.	Надо иметь чувство юмора	1
Рассказы и сказки Н. Носова (7 ч)		
22.	Леденец	1
23.	Про репку	1
24.	Карасик.	1
25.	Клякса.	1

26.	Прятки	1
27.	Замазка.	1
28.	Про тигра.	1
Рассказ А. Гайдара (1 ч)		
29.	Совесь.	1
Рассказы М. Зощенко (4 ч)		
30.	Трусишка Вася	1
31.	Показательный ребёнок.	1
32.	Лёля и Минька: Бабушкин подарок.	1
33.	Лёля и Минька: Не надо врать	1
34.	Итоговое занятие	1

4 класс

№ п/п	Наименование тем	Всего часов
1.	Государственные символы России	1
Рассказы об исторических событиях XIII – XIX веков (10 ч)		
2.	О. Тихомиров «Александр Невский»	1
3.	Г. Шторм «На поле Куликовом»	1
4.	К. Кочегаров «Минин и Пожарский»	1
5.	С. Алексеев «Рассказы о Степане Разине, казаках и восставшем народе»	1
6.	С. Алексеев «Рассказы о царе Петре и его времени»	1
7.	А. Митяев «Сражение при Гангуте»	1
8.	А. Митяев «Адмирал Ушаков»	1
9.	С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах»	1
10.	С. Алексеев «Рассказы об Отечественной войне 1812 года»	1
11.	А. Митяев «Адмирал Нахимов»	1
Рассказы об исторических событиях XX века (22 ч)		
12.	С. Алексеев «Брестская крепость»	1
13.	С. Алексеев «Они защищали Москву»	1
14.	А. Цессарский «Операция «Мост»	1
15.	Ю. Стрехнин «Крепость черноморцев»	1
16.	Ю. Стрехнин «Город отважных»	1
17.	В. Богомолов «За оборону Сталинграда»	1
18.	А. Насибов «За оборону Кавказа»	1
19.	М. Лободин «За оборону Ленинграда»	1
20.	А. Митяев «В холодном море»	1
21.	Е. Воробьёв «Тринадцатый лыжник»	1
22.	А. Шишов «Лесная девочка»	1
23.	В. Воскобойников «В городе на Каме»	1
24.	Митяев «Землянка», «Мешок овсянки», «Ракетные снаряды»	1
25.	Л. Кассиль «Плот Алексея Андреевича»	1
26.	С. Сергеев-Ценский «Хитрая девчонка»	1
27.	Б. Лавренёв «Разведчик Вихров»	1
28.	Е. Воробьёв «Последние выстрелы»	1

29.	В. Даненбург «Весенняя музыка Вены»	1
30.	В. Даненбург «Чтоб всегда было солнце»	1
31.	С. Алексеев «Последний штурм»	1
32.	Д. Дажин «За освобождение Праги»	1
33.	Ю. Нагибин «Рассказы о Гагарине»	1
34.	Итоговое занятие	1

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Основные виды учебной деятельности	Всего часов	Дата	
				План	Факт
1	Валентина Осеева «Отомстила»	Познакомиться с краткой биографией Валентины Осеевой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; отвечать на вопросы теста; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что в семье должны быть дружеские отношения; оценивать свою работу на уроке.	1	06.09	
2	Любовь Воронкова «Что сказала бы мама?»	Знакомиться с краткой биографией Любви Воронковой; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; анализировать, какими качествами обладают герои рассказа; формулировать письменные развернутые ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	1	13.09	
3	Евгений Пермяк «Чужая калитка»	Знакомиться с краткой биографией Евгения Пермяка; определять тему произведения; записывать лексическое значение слова; выяснять значение слов, встречающихся в тексте; составлять вопрос по содержанию рассказа; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; формулировать письменные ответы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	1	20.09	
4	Виктор Драгунский «Сверху вниз,	Знакомиться с краткой биографией Виктора Драгунского; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал	1	27.09	

	наискосок!»	главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; делить текст на смысловые части; рассуждать о том, что каждому делу нужно учиться; оценивать свою работу на уроке.			
5	Нина Артюхова «Подружки»	Знакомиться с краткой биографией Нины Артюховой; определять тему произведения; давать характеристику героям рассказа; находить в отрывке из рассказа предложение, отражающее главную мысль; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; рассуждать и дополнять высказывание; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно быть доброжелательным к окружающим людям, относиться к ним с пониманием, дорожить дружбой; оценивать свою работу на уроке.	1	04.10	
6	Николай Носов «Леденец»	Знакомиться с краткой биографией Николая Носова; определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; восстанавливать план рассказа; давать характеристику герою рассказа; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что нужно иметь чувство ответственности за свои поступки и слушаться родителей; оценивать свою работу на уроке.	1	11.10	
7	Аркадий Гайдар «Совесть»	Знакомиться с краткой биографией Аркадия Гайдара; определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том, что значит поступать по совести; оценивать свою работу на уроке.	1	18.10	
8	Михаил Зощенко «Трусишка Вася»	Знакомиться с краткой биографией Михаила Зощенко; определять тему произведения; выяснять лексическое значение слова «кузнец»; находить соответствие между рисунком и текстом; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные краткие ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; выяснять смысл пословиц; рассуждать о том,	1	25.10	

		что нужно быть смелым, послушным; оценивать свою работу на уроке.			
9	Николай Носов «Про репку»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; пользоваться словами для справок для описания героев рассказа; отвечать на вопросы теста; выяснять, какие действия совершали герои рассказа; формулировать письменные ответы; находить в рассказе ответы на поставленные вопросы; работать с сюжетной картинкой; рассуждать о том, что нужно верить в себя и свои силы; оценивать свою работу на уроке.	1	08.11	
10	Валентина Осеева «Почему?»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать цитатный план; находить соответствие между рисунком и текстом; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что необходимо иметь чувство ответственности за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1	15.11	
11	Михаил Зощенко «Показательный ребёнок»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и составлять картинный план; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что маленьким детям нужно знать свой домашний адрес; оценивать свою работу на уроке.	1	22.11	
12	Николай Носов «Карасик»	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; вспоминать содержание рассказа и восстанавливать сюжетную линию рассказа; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать правила поведения; выяснять смысл пословиц; выполнять задание занимательного характера; рассуждать о том, что нужно быть честным; оценивать свою работу на уроке.	1	29.11	
13	Нина Артюхова «Три копухи»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть; составлять из частей загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по	1	06.12	

		содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нельзя переключать работу на других, находя для себя отговорки; оценивать свою работу на уроке.			
14	Нина Артюхова «Камень»	Определять тему произведения; выяснять значения слов и выражений, встречающихся в тексте; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять картинный план; давать характеристику герою; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно отвечать за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1	13.12	
15	Евгений Пермяк «Надёжный человек»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; работать с сюжетными картинками; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выяснять идейное содержание произведения с помощью понимания чувств главного героя; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, как важно уметь быть надёжным другом и совершать благородные поступки; оценивать свою работу на уроке.	1	20.12	
16	Николай Носов «Клякса»	Определять тему произведения; выяснять значение слова, встречающегося в тексте; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и составлять план; давать характеристику герою, используя слова для справок; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что, совершая любой поступок, необходимо сначала подумать о последствиях; оценивать свою работу на уроке.	1	27.12	
17	Виктор Драгунский «Надо иметь чувство юмора»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; подбирать слова-ассоциации; рассуждать о том, что нужно уметь критически посмотреть на себя со стороны, посмеяться над самим собой; оценивать свою работу на уроке.	1	10.01	
18	Нина Артюхова	Определять тему произведения; отвечать на вопросы теста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать сюжетную линию	1	17.01	

	«Строгая бабушка»	рассказа; давать характеристику герою, используя слова для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть чуткими по отношению к своим близким и ответственными за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.			
19	Евгений Пермяк «Обманное озеро»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и находить ключевые слова; формулировать письменные ответы; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; выполнять задание тестового характера; отгадывать загадку; анализировать поведение героя, определять качества характера; рассуждать о том, почему нужно любить природу; оценивать свою работу на уроке.	1	24.01	
20	Любовь Воронкова «Ласковое слово»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию текста и восстанавливать цитатный план; выполнять задание с выбором ответов; анализировать поведение героя, определять качества характера; выяснять идейное содержание произведения с помощью пословиц; рассуждать о том, что нужно быть добрым; оценивать свою работу на уроке.	1	31.01	
21	Нина Артюхова «Большая берёза»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части; восстанавливать план рассказа; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие чувства испытывал главный герой на протяжении всего рассказа; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно уметь держать своё обещание и не причинять своими поступками страдания другому человеку; оценивать свою работу на уроке.	1	07.02	
22	Валентина Осеева «Волшебная иголочка»	Определять тему произведения; соотносить рисунки и отрывки из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какими качествами обладает герой рассказа; рассуждать о том, что нужно быть трудолюбивым, добрым, отзывчивым, готовым прийти на помощь; оценивать свою работу на уроке.	1	14.02	

23	Николай Носов «Прятки»	Определять тему произведения; делить текст на смысловые части и составлять картинный план; определять главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; анализировать, какие отговорки придумывал главный герой, чтобы не выполнять правила игры; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что играть нужно по правилам и справедливо, поступать по-товарищески; оценивать свою работу на уроке.	1	21.02	
24	Нина Артюхова «Мяу»	Определять тему произведения; предлагать свой вариант заголовка; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; находить в отрывках из текста предложения, которые отвечают на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть чутким по отношению к животным; оценивать свою работу на уроке.	1	28.02	
25	Евгений Пермяк «Славка»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; называть слова-ассоциации; анализировать поведение и характер главного героя; определять идейное содержание пословиц; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о трудолюбии, усердии; оценивать свою работу на уроке.	1	07.03	
26	Нина Артюхова «Фарфоровые шаги»	Определять тему произведения; называть главных героев произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы; соотносить рисунок и отрывок из текста; составлять план текста; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; рассуждать и записывать ответ по содержанию рассказа; рассуждать о том, что нужно быть чутким, добрым к окружающим людям; оценивать свою работу на уроке.	1	14.03	
27	Николай Носов «Замазка»	Определять тему произведения; выяснять значение выражений, встречающихся в тексте; делить текст на смысловые части и восстанавливать план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о правилах этикета, умении вести себя	1	21.03	

		в кинотеатре; оценивать свою работу на уроке.			
28	Нина Артюхова «Совість заговорила»	Определять тему произведения; объяснять, что обозначает выражение; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно стараться учиться; оценивать свою работу на уроке.	1	04.04	
29	Нина Артюхова «Кролик и репутация»	Определять тему произведения; выяснять значение слов и выражений, встречающихся в тексте; называть главных героев рассказа; делить текст на смысловые части и составлять план рассказа; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев, опираясь на отрывки из текста; анализировать поведение главного героя, определять его чувства и качества характера; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что добрые поступки могут изменить человека в лучшую сторону; оценивать свою работу на уроке.	1	11.04	
30	Михаил Зошенко «Лёля и Минька. Бабушкин подарок»	Определять тему произведения; работать с сюжетными картинками к рассказу, подбирать к ним предложения из текста; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; заполнять кроссворд с помощью слов для справок; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно быть скромным, щедрым и равнодушным человеком; оценивать свою работу на уроке.	1	18.04	
31	Михаил Зошенко «Лёля и Минька. Не надо врать»	Определять тему произведения; соотносить рисунки с отрывками из текста; отвечать на вопросы по содержанию рассказа; составлять и записывать вопрос по содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; определять пословицы, которые послужат советом; рассуждать о том, что нужно говорить правду; оценивать свою работу на уроке.	1	25.04	
32	Нина Артюхова «Новые	Определять тему произведения; отвечать на вопросы по содержанию рассказа и восстанавливать цитатный план; находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; давать характеристику герою, используя слова для справок; составлять и записывать вопрос по	1	16.05	

	соседи»	содержанию рассказа; давать письменный ответ на вопрос; рассуждать о том, что нужно быть добрым, воспитанным человеком; оценивать свою работу на уроке.			
33	Николай Носов «Про тигра»	Определять тему произведения; вспоминать содержание рассказа и отвечать на вопросы теста; объяснять смысл пословиц и фразеологизмов, встречающихся в рассказе; анализировать поведение главных героев и выяснять черты их характера; составлять из частей слов загадку и разгадывать её; формулировать письменные ответы; рассуждать о том, что нужно нести ответственность за свои поступки; оценивать свою работу на уроке.	1	23.05	
34	Итоговое занятие	Вспоминать содержание произведений и отвечать на вопросы теста; вписывать названия и авторов произведений на обложку книг; называть авторов и названия рассказов; размышлять о том, чему учат читатели рассказы о детях и взаимоотношениях между ними; вспоминать и записывать пословицы о честности, добре, труде, совести, дружбе; выяснять, какими нравственными качествами должен обладать человек; разгадывать кроссворд; оценивать себя, определять, какими видами учебной деятельности овладел и на каком уровне; заполнять лист самооценки.	1		

По программе: 34 часа