

Конспект логопедического занятия.

Тема: Употребление имен существительных в косвенных падежах.

Цель: Закреплять навыки употребления в речи существительных Р.п. ед.ч. и мн.ч., Д.п. ед.ч.

Задачи:

Коррекционно – образовательные:

1. Расширить знания о профессиях «Художник», «Композитор», «Музыкант», «Певец».
2. Развитие лексико-грамматического строя речи учащихся на основе формирования знаний о профессиях.
3. Активизировать в речи глагольную лексику; учить подбирать глаголы, обозначающие трудовые действия по всем профессиям.
4. Закреплять умение составлять рассказ по плану.

Коррекционно – развивающие:

1. Развивать навыки языкового анализа и синтеза.
2. Развивать мелкую, общую моторику координации речи с движениями.

Коррекционно – воспитательные:

1. Воспитывать интерес к профессиональной деятельности людей.
2. Воспитывать умение слушать и слышать учителя и отвечающего товарища.

Оборудование: ноутбук (звук музыкальных инструментов), предметные картинки, карточки для индивидуальной работы, интерактивный стол SMART Table 442i.

Ход занятия:

Этапы занятия	Действия учителя-логопеда	Действия учащихся	УУД
I. Организационный момент.	- Здравствуйте, ребята. Поздоровайтесь с нашими гостями. - Начинаем наше занятие. Сегодня мы с вами будем закреплять навыки употребления в речи существительных Р.п. ед.ч. и мн.ч., Д.п. ед.ч., путешествуя по миру профессий. На занятии мы пройдем две станции, выполняя различные задания.	Здороваются	(К) Осознавать познавательную задачу

<p>II. Основная часть.</p> <p>1. Игра «Угадай, что я загадал». (на интерактивном столе)</p> <p>2. Игра “Подбери инструменты и оборудование людям разных профессий”. (на интерактивном столе)</p> <p>3. Игровое упражнение «Исправь ошибку!»</p> <p>Станция «Художественная»</p> <p>4. Индивидуальная карточка №1</p>	<p>- Предлагаю вспомнить названия профессий, которые вам уже знакомы. (Рассказываю правила дидактической игры, выполняем задание)</p> <p>- Посмотрите, ребята, на столе выложены картинки людей разных профессий. Назовите эти профессии (парикмахер, врач, строитель).</p> <p>- Вам нужно выбрать картинку с инструментами и оборудованием, и объяснить, кому нужен для работы этот предмет. Например, градусник нужен медсестре, она меряет температуру.</p> <p>Предлагаю пройти за свои рабочие места.</p> <p>- Ну вот, инструменты раздали, а теперь давайте послушаем, правильно ли я подобрала действия к профессиям. Если нет, то назовите к действию правильное название профессии: Повар лечит, а врач готовит. Лётчик ездит, а водитель летает. Продавец стрижёт, а парикмахер продаёт и т.д.</p> <p>- Вот и наша первая станция. Кто нас встречает? (художник)</p> <p>- А кто из вас знает, чем занимается художник? (он пишет (рисует) картины).</p> <p>Первое задание станции «Художественная мы выполним на карточках».</p>	<p>Проходим к интерактивному столу. Задают вопросы, используя глаголы.</p> <p>Учащиеся выбирают картинку и объясняют, кому для работы нужен этот предмет.</p> <p>Рассаживаются.</p> <p>Исправляют ошибки.</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <p>Выполняют задание, объясняют, что рисует –</p>	<p>(Р) Развивать умение слушать и понимать других. Оформлять свои мысли в устной форме.</p> <p>(Л) Развитие навыков сотрудничества с учителем, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности</p> <p>(Р) Принимать и сохранять цель</p>

<p>5. Задание «Что нужно художнику?»</p> <p>Словарная работа (знакомство с новыми словами)</p> <p>6. Игра «Четвертый лишний»</p> <p>7. Задание «Незаконченные изображения»</p>	<p>- Слова приклеились друг к другу. Найдите границы слов, запишите их в карточке. КИСТИКАРАНДАШХУДОЖНИККРАСКИРИС УЕТ</p> <p>-Найдите лишнее слово и докажите, почему оно лишнее.</p> <p>Предлагаю вернуться к интерактивному столу и выполнить следующие задания.</p> <p>- Задание у нас называется «Что нужно художнику?»</p> <p>- Отвечайте на вопрос полным предложением: что нужно художнику для создания картины.</p> <p>- Начните так: Художнику нужны...(кисти, краски, бумага, карандаши)</p> <p>Мольберт – это подставка, обычно деревянная, на которой художник помещает во время работы картину, рисунок.</p> <p>Холст – ткань, на которой пишет (рисует) художник.</p> <p>-Назовите картинки. Уберите в корзину лишний предмет (кисти, краски, молоток, мольберт).</p> <p>Возвращаемся на рабочие места.</p> <p>- Посмотрите, ребята на эти рисунки. Отгадайте, что хотел нарисовать художник (ракета, якорь, ножницы), дорисуйте эти картины.</p> <p>- Людям каких профессий необходимы эти предметы? (космонавт, моряк, парикмахер или швея).</p>	<p>глагол, остальные слова – существительные</p> <p>Выполняют задание на интерактивном столе</p> <p>Рассматривают картинки с изображением новых слов</p> <p>Выполняют задание на интерактивном столе</p> <p>Выполняют задание, дорисовывают вторую половинку, проговаривая свои действия</p>	<p>(Л) Развитие навыков сотрудничества с учителем, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности</p> <p>(Р) Развивать умение слушать и понимать других. Оформлять свои мысли в устной форме.</p>
--	--	--	---

8. Физкультминутка

- Предлагаю вам немножко передохнуть и выполнить физкультминутку.

А у нас физкультминутка,
Наклонились, ну-ка, ну-ка!
Распрямились, потянулись,
А теперь назад прогнулись.
Голова устала тоже.
Так давайте ей поможем!
Вправо-влево, раз и два.
Думай, думай, голова.
Хоть зарядка коротка,
Отдохнули мы слегка.

Станция «Музыкальная»

- Возвращаемся на свои места и продолжаем работу. Кто нас встречает?
(Веселые нотки)

-Веселые нотки хотят познакомить вас с главными людьми станции «Музыкальная».

-Мы узнаем кто они, если расшифруем слова.
Впишите буквы, используя алфавит, как ключ.

12	16	14	17	16	9	10	20	16	18
К	О	М	П	О	З	И	Т	О	Р

14	21	9	29	12	1	15	20
М	У	З	Ы	К	А	Н	Т

17	6	3	6	24
П	Е	В	Е	Ц

- Композитор пишет (сочиняет) музыку. Для

(наклоны вперед и назад)

(вращение головой)

Отвечают

Вписывают буквы,
используя алфавит

(Р) Принимать и
сохранять цель

(П) Понимать
информацию,
представленную в
графической
форме,
переводить ее в
словесную форму

<p>10. Игра «Угадай что звучало?»</p> <p>11. Индивидуальная работа на карточках.</p>	<p>этого использует ноты. (картинка)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкант исполняет музыку, играя на музыкальных инструментах. - Певец. Он исполняет музыку в песнях. - Музыканты и певцы часто выступают на концертах. - Давайте посмотрим и назовем музыкальные инструменты, которые изображены на ваших карточках. - Послушайте внимательно и назовите, что, по-вашему, звучало (прослушиваем последовательное звучание нескольких инструментов). - Назовите последовательность звучания инструментов. <p>- Следующее задание мы выполним на карточках. Составить слова из слогов.</p>	<p>Ребята угадывают звуки музыкальных инструментов и находят соответствующие картинки, выкладывая заданную последовательность.</p> <p>Записывают получившиеся слова.</p>	<p>(Р) Учитывать алгоритм в контроле способа решения.</p> <p>(П) Осознавать познавательную задачу, решать ее самостоятельно</p>
<p>III. Итог занятия, рефлексия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Итак, ребята, давайте вспомним, что мы с вами сегодня делали на занятии? (подбирали глаголы, обозначающие трудовые действия по всем профессиям; употребляли существительные Р.п. ед.ч. и мн.ч., Д.п. ед.ч.; и т.д.) - А еще мы сегодня говорили о профессиях. А вы кем хотите стать, когда подрастёте? Почему? <p style="padding-left: 40px;">Профессии все важны, Профессии все нужны,</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>(К) Оформлять свои мысли в устной форме.</p>

	<p>Надо только браться за дело Очень старательно и смело. - Спасибо всем за работу.</p>		
<p>Если остается время 12. Задание «Составляем рассказ о профессии»</p>	<p>- Ребята, давайте вспомним о том, с кем мы сегодня познакомились в путешествии. - Я предлагаю вам заполнить таблицу (Раздаю таблицы каждому учащемуся, где они должны назвать профессию, рассказать, что делает человек данной профессии, что ему нужно для работы (инструменты и оборудование). - Посмотрите на столе у вас есть таблица. Заполните ее самостоятельно.</p>	<p>Заполняем одну таблицу вместе с учащимися. Заполняют таблицу самостоятельно.</p>	<p>(Р) Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. (П) Понимать информацию, представленную в графической форме, переводить ее в словесную форму</p>