

**Работа по коррекции учебной деятельности у учащихся с ЗПР должна быть направлена на развитие и совершенствование умения:**

- работать в определённом темпе;
- осознавать цель инструкции;
- удерживать в памяти инструкцию;
- отвечать на вопрос и выполнять задание в соответствии с инструкцией;
- выполнять инструкцию с первого предъявления и осуществлять самоконтроль;
- рационально организовывать своё время на занятии;
- анализировать ответы друг друга;
- проверять работу и организовывать свой труд на занятии;
- выражать мысли грамматически правильно оформленным предложением;
- формулировать задания для коллективной работы в определённое время;
- своевременно обращаться за помощью;
- работать по индивидуальным карточкам;
- работать самостоятельно, если задание доступно для выполнения;
- анализировать работу друг друга;
- делать вывод в конце задания;
- соблюдать речевой этикет.

**Работа по коррекции двигательной сферы** может проводиться как во время уроков, так и после уроков. На занятиях группы продленного дня следует включать специальные упражнения на развитие и совершенствование статистической основы движений. Развитие динамической координации и ритмической организации движений, переключаемость. Упражнения с предметами, развитие графических навыков.

**Работа по коррекции устной речи у детей с ЗПР**, выстраивается педагогом в трех направлениях:

1. коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи.
2. Уточнение, обогащение и активизация словаря.
3. Коррекция грамматического строя речи.

При общении с учеником на уроке и вне урока учитель следит за речью ребенка, обращает его внимание на правильное построение высказывания.

Для повышения эффективности обучения учащихся с ЗПР создаются **специальные условия:**

1. Индивидуальная помощь в случаях затруднения.
2. Дополнительные многократные упражнения для закрепления материала.
3. Более частое использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек.
4. Вариативные приемы обучения.
5. Введение физминуток через 15-20 минут.
6. Создание ситуации успеха на занятии.
7. Благоприятный климат на уроке. Опора на эмоциональное восприятие.
8. Оптимальная смена видов заданий (познавательных, вербальных, игровых и практических).
9. Синхронизация темпа урока с возможностями ученика.
10. Точность и краткость инструкции по выполнению задания.