

<p>«Рассмотрено» Методическим советом МБОУ «СШ №5» <u>Протокол №1 от 26. 08. 2020г.</u></p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ «СШ №5» <u>В.Б.Оспицев/</u> ФИО Приказ № 282/од от 31.08. 2020г.</p> 
--	---

РАБОЧАЯ АДАптиРОВАННАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
по предмету
«Музыка»
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
6-г класс

Составила программу:
Волкова Людмила Николаевна

2019- 2020 учебный год
город Ачинск

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Общая характеристика.

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа учебного предмета «Музыка. 6класс» составлена в соответствии с основной адаптированной образовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (детей-инвалидов и детей с нарушениями интеллекта лёгкой и умеренной степени умственной отсталости) МБОУ «СШ№5» (2-9классы), Методических рекомендаций по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае, учебного плана МБОУ «СШ№5» (2-9классы) для детей с нарушением интеллекта (лёгкая степень умственной отсталости).

Цель: обеспечение планируемых результатов по музыке в рамках программы 6- го класса для учащихся с умственной отсталостью.

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- совершенствовать певческие навыки;
- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- корригировать нарушения звукопроизводительной стороны речи.

Виды деятельности: интеллектуально-познавательная, игровая, творческая, практическая.

Формы организации работы на уроке: фронтальная, индивидуальная, групповая, коллективная.

Методы обучения: словесные, практические, наглядные.

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа «Музыка. 6класс» составлена с учётом психофизических особенностей учащихся с умственной отсталостью, уровнем их способностей и возможностей. Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса для учащихся с легкой степенью умственной отсталости.

Особенности предмета «Музыка». 6класс

Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, его адаптации в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы: коррекционная направленность обучения; оптимистическая перспектива образования;

индивидуализация и дифференциация процесса обучения; комплексное обучение на основе передовых психолого-медико-педагогических технологий.

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В рабочей адаптированной общеобразовательной программе «Музыка. 6 класс» представлены следующие разделы: пение, слушание музыки, элементы музыкальной грамоты.

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит элементарный минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

При разучивании хоровых произведений, в процессе слушания музыки учитель в живой и увлекательной форме рассказывает о связях музыкального искусства с жизнью, об элементарных закономерностях музыки, о жанрах музыкального искусства, о непреходящем значении народного творчества, используя при этом яркие примеры звучания музыки различных эпох и стилей, особенности творчества различных композиторов.

2. Место предмета «Музыка. 6 класс» в учебном плане.

В учебном плане отводится на предмет «Музыка» в 6 классе 34 часа, 1 час в неделю.

Количество часов в 1 четверти - 9 часов

Количество часов во 2 четверти - 7 часов

Количество часов в 3 четверти - 10 часов

Количество часов в 4 четверти - 8 часов

3.Ценностные ориентиры.

Рабочая адаптированная общеобразовательной программа «Музыка. 6 класс» учитывают особенности познавательной деятельности умственно отсталых детей. Она направлены на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию. Программа содержат материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

4.Предметные результаты освоения программы по музыке 6 класса.

Раздел	Планируемый результат по содержанию учебного предмета. Предметные умения.
Пение	Учащиеся должны уметь: -заниматься музыкальной деятельностью; -инсценировать песни. Учащиеся должны знать: -несколько песен и самостоятельно исполнять их; -правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности.

<p>Слушание музыки</p>	<p>Учащиеся должны уметь:</p> <p>-сдерживать эмоционально-поведенческие отклонения на занятиях и во время концертных выступлений.</p> <p>Учащиеся должны знать:</p> <p>-инструменты симфонического оркестра и их звучание: духовые деревянные (гобой, кларнет, фагот), духовые медные (туба, тромбон, валторна), ударные (литавры, треугольник, тарелки, бубен, ксилофон, кастаньеты), струнные инструменты.</p>
<p>Музыкальная грамота</p>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <p>-музыкальные профессии, специальности.</p>

II. Календарно-тематическое планирование по музыке в 6 «Г» классе.

№ п/п	План ируем ая дата	Факти ческая дата	Тема	Знать	Уметь
1	1.09		Музыка в изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в живописи.	<ul style="list-style-type: none"> -несколько песен и самостоятельно исполнять их; -правила поведения при занятиях любыми видами музыкальной деятельности; -музыкальные профессии, специальности; 	<ul style="list-style-type: none"> -сдерживать эмоционально-поведенческие отклонения на занятиях и во время концертных выступлений; -исполнять песню в группе, в паре; -высказывать своё мнение о прослушанном произведении.
2	8.09		«Наташка-первоклашка» Муз.Ю. Чичкова, сл. К.Ибряева.		
3	15.09		«В Подмосковье водятся леци» муз.В.Шаинского, сл. Э.Успенского.		
4	22.09		Роль музыки в раскрытии содержания спектакля. «Веселый марш монтажников» из кинофильма «Высота».		
5	29.09		Музыка из мультфильма «38 попугаев» «Ужасно интересно, всё то, что неизвестно» муз. В.Шаинского, сл. Г.Остера.		
6	6.10		«Лесной олень» из кинофильма «Ох, уж эта Настя» муз. Е.Крылатого, сл.		

			Ю.Энтина.		
7	13.10		Роль музыки в изображении образов героев.		
8	20.10		Повторение изученных песен.		
9	27.10		Музыкальная викторина.		
10	10.11		«Волшебная сказка» муз. А.Морозова, сл. Ю.Паркаева.		
11	17.11		«Кабы не было зимы». Муз. Е.Крылатого, сл. Ю. Энтина (из мультфильма «Зима в Простоквашино»).		
12	24.11		«Три белых коня» муз. Е.Крылатого, сл. Л.Дербенева (из т/ф Чародеи). Музыка киноискусства.		
13	1.12		«Три белых коня» муз. Е.Крылатого, сл. Л.Дербенева (из т/ф Чародеи).		
14	8.12		«Облака из пластилина» муз. М. Протасова, сл. Н.Соловьевой.		
15	15.12		«Облака из пластилина»		

			муз. М. Протасова, сл. Н.Соловьевой.		
16	22.12		«Песенка странного зверя». муз. В.Казенина, сл.Р.Лаубе.		
17			Повторение изученных песен. Музыкальная викторина.		
18			«Мы желаем счастья вам» муз.С.Намина, сл. И.Шаферана.		
19			«Мы желаем счастья вам». муз.С.Намина, сл. И.Шаферана.		
20			«Воспоминание о полковом оркестре» муз. Ю.Гуляева, сл. Р.Рождественского.		
21			«Ты у меня одна» муз. и сл. Ю.Визбора, Д Россини.		
22			«Ты у меня одна» муз. и сл. Ю.Визбора. «Погоня» муз. Я.Френкеля, сл. Р.Рождественского.		
23			«Варяг» - русская народная песня.		
24			«Песенка про папу»		

			муз. В.Шаинского, сл.М.Танича.		
25			«Песенка про папу» муз. В.Шаинского, сл.М.Танича. «Мерси боку!» муз. М.Дунаевского, сл. Ю.Ряшенцева.		
26			«Мерси боку!» муз. М.Дунаевского, сл. Ю.Ряшенцева. «Три танкиста» муз. Д.Покрасса, сл. Б.Ласкина.		
27			«Дождь пойдет по улице» Муз. В.Шаинского, сл. С.Козлова.		
28			«Дождь пойдет по улице» муз. В.Шаинского, сл. С.Козлова. «Крылатые качели» муз. Е.Крылатого, сл. Ю.Энтина.		
29			«Крылатые качели» муз. Е.Крылатого, сл. Ю.Энтина.		
30			«Наша школьная страна» муз. Чичкова, сл. К.Ибряева.		

31			«Священная война» муз. А.Александрова, сл.В.Лебедева-Кумача.		
32			«Не дразните собак» муз. Е.Птичкина, сл. М.Пляцковского.		
33			«Песенка для тебя» муз. А Рыбникова, сл. Ю.Михайлова.		
34			Промежуточная аттестация. Контрольный тест.		

III. Сведения о материально-техническом оснащении учебно-наглядными пособиями и оборудованием.

Наименование раздела по предмету	Учебно-наглядные пособия	Количество/способ работы	Оборудование	Количество/способ работы
			Магнитофон	1/Ф
			Ноутбук	1/Д
			Экран	1/Д
			Проектор	1/Д
Пение.	Фонограммы.			
Слушание музыки.	Картины музыкальных инструментов.	1/Д		
Музыкальная грамота.	Плакаты «Музыкальная грамотность».	1/Д		
	Портреты музыкантов.	1/Д		
	Портреты русских и зарубежных композиторов.	1/Д		

IV.Список литературы:

1. Фонохрестоматия к программе для общеобразовательных школ 2 класс.
2. Музыкальное искусство Методическое пособие 2 класс.
3. Нотная хрестоматия «Музыкальное искусство» 2 класс.