

**Протокол обследования устной речи 1 класс (конец учебного года) -  
2 класс (начало учебного года)**

Дата обследования \_\_\_\_\_

Ф.И. ребенка \_\_\_\_\_

Возраст на момент обследования \_\_\_\_\_

**I. Обследование связной монологической речи**

**1. Составление рассказа по представлению**

**а) повествовательный рассказ**

Расскажи о том, как ты провел выходные/ отдыхал летом, ходил в зоопарк, цирк и т.д. *Тематика варьируется в зависимости от интересов ребёнка, недавних ярких событий из его жизни* \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**б) Рассказ-описание**

Какая у тебя любимая игрушка (домашнее животное, марка машины и т.д.)? Составь о ней рассказ. *Тематика варьируется в зависимости от интересов ребёнка.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2. Составление рассказа при помощи внешних опор (предлагается при неуспешном выполнении п.1)**

а) Рассказ по серии сюжетных картинок (*Приложение, рис.5-11, предлагается любая из представленных серий, серия картинок должна быть незнакома ребёнку, картинки в серии должны быть предложены в нарушенной последовательности*).

Посмотри на картинки разложи их по порядку и составь рассказ (*фиксируются раскладывание картинок и сам рассказ*) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**б) Описательный рассказ (Приложение 3, рис.4б)**

Придумай загадку про кого-то из зверей (*Выполняется по образцу, предложенному логопедом*)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**3. Пересказ (Приложение 2, предлагается при значительных нарушениях навыка чтения, затрудняющих пересказ самостоятельно прочитанного текста; предлагается любой из текстов, предложенных для пересказа на начало учебного года либо для чтения с последующим пересказом на конец учебного года, текст должен быть незнаком ребёнку, текст читает логопед)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## II. Обследование лексико-грамматической стороны речи

Проводится при наличии лексических и грамматических ошибок в связной речи и / или письменных работах.

### 1. Словоизменение (Приложение 3, рис. 47-52)

#### а) Категория мн.ч сущ

| Начальная форма  | И.п. мн.ч.<br>Что это? | Р.п. мн.ч. Нет чего?<br>(закрываем картинку со множеством предметов) |
|--|------------------------|--|
| Дом –<br>Окно –<br>Кресло –<br>Снегирь –<br>Крыло –<br>Ухо - |                        |  |

#### б) Согласование прилагательного с существительным в косвенных падежах (ед.ч):

Вставь пропущенное словосочетание (с опорой на картинку):

Новая машина.

Папа в магазине увидел \_\_\_\_\_

У папы не было такой \_\_\_\_\_

Папа сел в \_\_\_\_\_

Папа подошёл к \_\_\_\_\_

Папа мечтал о \_\_\_\_\_

Красивое платье.

Тамара в магазине увидела \_\_\_\_\_

Девочка мечтала о \_\_\_\_\_ и решила его купить.

Дома Тамара примерила \_\_\_\_\_,

Приколола большую брошь к \_\_\_\_\_

Тамара была очень довольна своим новым \_\_\_\_\_

#### в) Категория рода прилагательных:

|   | Употребление                                 | Понимание<br>(проверяется при<br>ошибках в<br>употреблении)              |
|---|--|--|
|   | Назови предмет и скажи,<br>какой он по цвету | Отгадай, о каком<br>предмете я говорю                                    |
| Черный карандаш<br>Черная кошка<br>Черное ведро<br>Черные перчатки<br>Белый лебедь<br>Белая машина<br>Белое облако<br>Белые кролики |  | Черный<br>Черная<br>Черное<br>Черные<br>Белый<br>Белая<br>Белое<br>Белые |

**г) Согласование существительные с числительными:**

Сколько предметов изображено на каждом рисунке?

«Веселый счёт»

Цыплёнок два \_\_\_\_\_ пять \_\_\_\_\_  
Зеркало – два \_\_\_\_\_ пять \_\_\_\_\_  
Кольцо-два \_\_\_\_\_ пять \_\_\_\_\_  
Пень – два \_\_\_\_\_ пять \_\_\_\_\_

**2. Исследование словообразовательных процессов**

**а) образование существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов**

Назови ласково.

Стекло-стеклышко

Перо - \_\_\_\_\_ Дерево - \_\_\_\_\_  
Гнездо - \_\_\_\_\_ Зеркало - \_\_\_\_\_  
Лужа - \_\_\_\_\_ Береза - \_\_\_\_\_

**б) образование относительных прилагательных**

Варенье из малины – малиновое

Сок из винограда - \_\_\_\_\_  
Варенье из машины - \_\_\_\_\_  
Салат из огурцов - \_\_\_\_\_  
Варенье из сливы - \_\_\_\_\_  
Кувшин из глины - \_\_\_\_\_  
Суп из грибов - \_\_\_\_\_  
Сумка из кожи - \_\_\_\_\_

**в) образование качественных прилагательных.**

За хитрость называют хитрым

За трусость - \_\_\_\_\_ За жадность - \_\_\_\_\_

Если днем мороз, то день (какой)

Если дождь - \_\_\_\_\_ Если ветер - \_\_\_\_\_

**г) образование притяжательных прилагательных «Назови чей хвост»**

Хвост собаки – собачий

Хвост лошади - \_\_\_\_\_ Хвост кошки - \_\_\_\_\_  
Хвост петуха - \_\_\_\_\_ Хвост лисы - \_\_\_\_\_  
Хвост медведя - \_\_\_\_\_ Хвост рыси - \_\_\_\_\_  
Хвост верблюда - \_\_\_\_\_

**3. Предложно-падежные конструкции (Приложение 3, рис.53)**

|  | Употребление  | Понимание (проверяется при ошибках в употреблении) |
|--|---|--|
| Под бочкой –<br>За бочкой –<br>Перед бочкой –<br>В бочке –<br>На бочке – | Где находится ящик?<br><br>Откуда выглядывает ящик? | Покажи, где ящик ....                              |
| Из-под бочки –<br>Из-за бочки –  |   |  |

#### 4. Словарный запас (Приложение 3, рис 54-58)

##### а) предметный словарь и обобщающие понятия

Назови, что покажу; как эти предметы назвать одним словом.

Кресло, полка, тумбочка, табуретка \_\_\_\_\_

мебель

Трамвай, корабль, вертолет, поезд \_\_\_\_\_

транспорт

Тетради, карандаши, ручки, пенал \_\_\_\_\_

Учебные принадлежности

Фотограф, смотреть, швея, художник \_\_\_\_\_

Профессии

##### б) Глагольный словарь

Парикмахер что делает? \_\_\_\_\_

Почтальон что делает? \_\_\_\_\_

Швея что делает? \_\_\_\_\_

Кондуктор что делает? \_\_\_\_\_

##### в) Подбор антонимов (скажи наоборот).

Длинный... \_\_\_\_\_

Широкий ... \_\_\_\_\_

Высокий ... \_\_\_\_\_

Смелый ... \_\_\_\_\_

Глубокий .... \_\_\_\_\_

Найти .... \_\_\_\_\_

Мириться ... \_\_\_\_\_

Хвалить.... \_\_\_\_\_

##### г) Назвать и объяснить значение слов:

фен \_\_\_\_\_

балерина \_\_\_\_\_

клумба \_\_\_\_\_

скворечник \_\_\_\_\_

фонтан \_\_\_\_\_

##### д) объяснить переносное значение:

Объясни, как ты понимаешь выражения:

*Шоколадный загар* \_\_\_\_\_

Золотое сердце \_\_\_\_\_

Золотые руки \_\_\_\_\_

Злая зима \_\_\_\_\_

Колючий ветер \_\_\_\_\_

#### III. Обследование импрессивной устной речи (Приложение 3, рис.59)

Проводится при наличии грамматических ошибок в письменных работах и/или устных ответах.

##### 1. Исследование понимания сложных логико-грамматических конструкций.

Послушай внимательно предложения и покажи нужную картинку.

Мужчину обрызгала женщина \_\_\_\_\_

Трактором перевозится машина \_\_\_\_\_

Газету закрывает книга \_\_\_\_\_

#### IV. Обследование слоговой структуры.

Проводится при наличии соответствующих ошибок в письменных работах и / или устных ответах.

##### 1. Повторяй за мной:

Полицейский регулирует движение \_\_\_\_\_

Экскурсовод проводит экскурсию \_\_\_\_\_

Фотограф фотографирует детей \_\_\_\_\_

Мотоциклист едет на мотоцикле \_\_\_\_\_

##### 2. Повторяй за мной слова (предлагается при неуспешном выполнении п.1):

Автобус \_\_\_\_\_

Вертолет \_\_\_\_\_

Расческа \_\_\_\_\_

Скакалка \_\_\_\_\_

Черепашка \_\_\_\_\_

Гусеница \_\_\_\_\_

#### V. Обследование артикуляционного аппарата и произносительной стороны речи

##### 1. Обследование звукопроизношения.

Проводиться при выявлении нарушений звукопроизношения в устных ответах.

|             | С | Сь | З | Зь | Ц | Ш | Щ | Ж | Ч | Л | Ль | Р | Рь | Др. звуки |
|-------------|---|----|---|----|---|---|---|---|---|---|----|---|----|-----------|
| Изолир.     |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |    |           |
| Слог        |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |    |           |
| Слово       |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |    |           |
| Актив. речь |   |    |   |    |   |   |   |   |   |   |    |   |    |           |

##### 2. Общее звучание речи:

Темп \_\_\_\_\_ Голос \_\_\_\_\_

Разборчивость \_\_\_\_\_ Дыхание \_\_\_\_\_

##### 3. Обследование артикуляционного аппарата.

Проводится при наличии дефектов звукопроизношения и/ или нарушений слоговой структуры).

Правильность прикуса \_\_\_\_\_

Состояние нёба \_\_\_\_\_

Строение зубов \_\_\_\_\_ языка \_\_\_\_\_

Строение губ \_\_\_\_\_

Состояние подъязычные связки \_\_\_\_\_

Мимические движения \_\_\_\_\_

Подвижность артикуляционного аппарата \_\_\_\_\_

Учитель-логопед \_\_\_\_\_

Подпись \_\_\_\_\_