

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»

Утверждено
советом по компетенции

Роспись по шелку

Протокол № _ от _____

Председатель совета:

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Роспись по шёлку



Красноярск 2022

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции: «Роспись по шелку»

Содержание

1. Описание компетенции.

1.1. Актуальность компетенции.

Компетенция «Роспись по шелку» - это компетенция, демонстрирующая навыки росписи ткани в технике «холодный батик».

Художественная роспись текстильных материалов для одежды и жилища – одно из древнейших и излюбленных занятий человека, одновременно удовлетворяющее потребности в красоте и творческой самореализации. Красивые текстильные изделия не только украшают человека и помещения, но и улучшают эмоциональное и физиологическое состояние людей.

Все изделия с художественной росписью можно разделить на две большие ассортиментные группы: аксессуары и предметы для украшения интерьера.

Можно встретить разнообразные светильники, оформленные при помощи росписи ткани, ширмы – снова вошедшие в моду, панно, пространственные композиции и, конечно же, костюмы, платья, платки, палантины, шарфы.

Художественная роспись ткани – одновременно и искусство, и сложное ремесло.

Извечное стремление женщин выглядеть неповторимо, оставаясь в рамках моды, подпитывает постоянный интерес к художественной росписи по ткани. Переосмысленная и переработанная в соответствии с требованиями времени, ручная роспись тканей занимает достойное место среди других видов декоративно-прикладного искусства.

1.2 Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт.

Школьники	Студенты	Специалисты
ФГОС ООО в части предметных областей «Искусство»	ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности (уровень бакалавриата)
ФГОС ДПОП Декоративно-прикладное творчество	ФГОС СПО по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности	ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.02 Технологии и проектирование текстильных изделий (уровень бакалавриата)
ФГОС ДОП профессиональной подготовки 19521 «Художник росписи по ткани»	ФГОС СПО профессии 072608.04 Художник росписи по ткани	ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.04 Технология художественной обработки материалов (уровень бакалавриата)
		ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата) *утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2016 г. № 1004
		ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (уровень бакалавриата)

1.3. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты	Специалисты
<p><u>Должны знать:</u> технологические процессы росписи изделий в различных техниках; цветовые гармонии красителей и правила их применения в художественной росписи по ткани; художественно-технические приемы художественной росписи ткани; ассортимент изделий с художественной росписью ткани.</p> <p><u>Должны уметь:</u> выполнять подготовку ткани к росписи; выполнять художественную роспись по ткани платков, шарфов, панно по творческим разработкам средней сложности с использованием техник «холодного батика» и «узловязания»; применять художественно-технические приемы при работе в различных техниках художественной росписи ткани; составлять цветочные растворы из готовых красителей; закреплять красители на ткани.</p>	<p><u>Должны знать:</u> физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); технологическую последовательность художественного оформления изделий; разнообразные приемы художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности; методы работы над композицией; принципы гармонизации цветов в художественном оформлении ткани;</p> <p><u>Должны уметь:</u> выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;</p>	<p>Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими профессиональными компетенциями: способностью применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности; способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность; осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании; способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности; способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров; способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий; способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности; готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности.</p>

2.Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания.

Задание по компетенции «Роспись по шелку» рассчитано на выявление у людей с ограниченными возможностями здоровья особого интереса к будущей профессии/специальности, творческих способностей и навыков, необходимых для дальнейшей самореализации в жизни. Задание состоит из 2 модулей.

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия,

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани

Общее время выполнения 3 часа

Задание предполагает создание изделия в технике «холодного батика» по заданной тематике, но из представленных элементов, где участники должны продемонстрировать свои навыки в творческой работе.

Школьники:

Конкурсное задание для школьников по компетенции «Роспись по шелку» предполагает выполнение шейного платка (размер 50х50см) по заданной теме, но из представленных элементов.

Студенты:

Конкурсное задание для студентов по компетенции «Роспись по шелку» предполагает выполнение шейного платка (размер 60х60см) по заданной теме, но из представленных элементов.

Специалисты:

Конкурсное задание для специалистов по компетенции «Роспись по шелку» предполагает выполнение шейного платка (размер 80х80см) по заданной теме, но из представленных элементов.

2.2. Структура и описание конкурсного задания.

	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Школьники	Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия, из представленных элементов	Первый день	30 минут	Контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия
	Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	Первый день	2 часа 30 минут	Шейный платок (размер 50х50см), по заданной теме
Студенты	Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия, из представленных элементов	Первый день	30 минут	Контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия
	Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	Первый день	2 часа 30 минут	Шейный платок (размер 60х60см), по заданной теме
Специалисты	Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	Первый день	30 минут	Контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия
	Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	Первый день	2 часа 30 минут	Шейный платок (размер 80х80см), по заданной теме

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьники

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия

1.1. Выполнение технической кальки.

На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50х50см), но из представленных элементов. По необходимости мотивы на технической кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике.

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани

2.1. Натяжение ткани на раму.

Ткань должна быть натянута ровно. Без перекосов и провисания.

2.2. Прикрепление технической кальки к ткани.

Техническая калька прикрепляется булавками к изнаночной стороне ткани.

2.3. Нанесение резервирующего состава на ткань.

Резервирующий состав наводится в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

2.4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Из основных цветов составляются необходимые оттенки. Выполняется заливка зарезервированных плоскостей.

2.5. Устранение дефектов. Сушка изделия.

После завершения росписи производится устранение дефектов. Завершенное изделие сушится.

Студенты

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия

1.1. Выполнение технической кальки.

На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (квадрат 60х60см), но из представленных элементов. По необходимости мотивы на технической кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике.

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани

2.1. Натяжение ткани на раму.

Ткань должна быть натянута ровно. Без перекосов и провисания.

2.2. Прикрепление технической кальки к ткани.

Техническая калька прикрепляется булавками к изнаночной стороне ткани.

2.3. Нанесение резервирующего состава на ткань.

Резервирующий состав наводится в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

2.4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Из основных цветов составляются необходимые оттенки. Выполняется заливка зарезервированных плоскостей.

2.5. Устранение дефектов. Сушка изделия.

После завершения росписи производится устранение дефектов. Завершенное изделие сушится

Специалисты

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия

1.1. Выполнение технической кальки.

На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (квадрат 80x80 см), но из представленных элементов. По необходимости мотивы на технической кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике.

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани

2.1. Натяжение ткани на раму.

Ткань должна быть натянута ровно. Без перекосов и провисания.

2.2. Прикрепление технической кальки к ткани.

Техническая калька прикрепляется булавками к изнаночной стороне ткани.

2.3. Нанесение резервирующего состава на ткань.

Резервирующий состав наносится в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

2.4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Из основных цветов составляются необходимые оттенки. Выполняется заливка зарезервированных плоскостей.

2.5. Устранение дефектов. Сушка изделия.

После завершения росписи производится устранение дефектов. Завершенное изделие сушится.

2.6. 30 % изменения Конкурсного задания

Порядок 30 % изменения Конкурсного задания:

Изменение/сокращение времени выполнения заданий, с согласия организаторов площадки (но не более 4 часов на выполнение всех модулей).

В процессе подготовки к каждому соревнованию при внесении 30% изменений к Конкурсному заданию участвуют:

- Главный эксперт;
- Сертифицированный эксперт по компетенции (в случае присутствия на площадке)
- Эксперты, принимающие участие в оценке (при необходимости привлечения Главным экспертом).

В конкурсном задании должны быть указаны все модули задания, примерное описание модулей, время выполнения, а так же в приложении должны быть чертежи, фото, видео или любые материалы, дающие четкое описание задания Чемпионата, данное задание может быть изменено только на 30% в присутствии всех экспертов накануне дня соревнований.

Внесенные 30 % изменения в Конкурсные задания в обязательном порядке согласуются с Менеджером компетенции (Председателем Членов Совета).

При внесении 30 % изменений к Конкурсному Заданию должны руководствоваться принципами объективности беспристрастности. Изменения не должны влиять на сложность задания, не должны относиться к иным профессиональным областям, не описанным в компетенции «Роспись по шелку». Также внесённые изменения должны быть исполнимы при помощи утверждённого для соревнований Инфраструктурного листа.

2.7. Критерии оценки выполнения задания

Школьники

Критерий	Максимальный балл
Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	
Выполнение технической кальки.	5
Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	
Натяжение ткани на раму.	5

Нанесение резервирующего состава на ткань.	10
Роспись красителями зарезервированных плоскостей.	10
Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости)	5
Цветотональное (колористическое) решение.	5
Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения.	5
Аккуратность и чистота рабочего места.	5
Итого:	50

Студенты

Критерий	Максимальный балл
Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	
Выполнение технической кальки.	5
Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	
Натяжение ткани на раму.	5
Нанесение резервирующего состава на ткань.	10
Роспись красителями зарезервированных плоскостей.	10
Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости)	5
Цветотональное (колористическое) решение.	5
Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения.	5
Аккуратность и чистота рабочего места.	5
Итого:	50

Специалисты

Критерий	Максимальный балл
Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	
Выполнение технической кальки.	5
Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	
Натяжение ткани на раму.	5
Нанесение резервирующего состава на ткань.	10
Роспись красителями зарезервированных плоскостей.	10
Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости)	5
Цветотональное (колористическое) решение.	5
Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения.	5
Аккуратность и чистота рабочего места.	5
Итого:	50

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Школьники, студенты, специалисты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА

№	Наименование	Фото оборудования	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое Кол-во
1.	Офисный стол для сотрудников Tour Light 160 x 70 см		https://soho-design.pro/ofisniy-stol-dlya-sotrudnikov-tour-light-160-sm?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=ga_shopping_msk&utm_term=astat:{phrase_id} ret:{retargeting_id} dsa:{adtarget_id} cid:{campaign_id} gid:{guid} aid:{ad_id} pt:{position_type} pos:{position} st:{source_type} src:{source} dvc:{device_type} reg:{region_id} adp:{addphrases} apt:{addphrasestext}&gclid=EAIaIQobChMI7zCg9O66AIVWeaaCh1UXgoTEAQYCSABEgLswvD_BwE	Шт.	1
2.	Стул для посетителей ИЗО серый (ткань/металл черный)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-izo-servj-tkan-metall-chernyj-/p/18541/	Шт.	1
3.	Фен AEG HTD 5649		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-tekhnika/tekhnika-dlya-krasoty-i-zdorovya/feny/fen-aeg-htd-5649/p/551854/ Фен служит для того, чтобы просушить ткань	Шт.	1
4.	Удлинитель Lux УЗ-Е-03 3 розетки 3 метра с заземлением		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/kompyutery-i-periferiya/silovoe-oborudovanie/udliniteli-bytovye/udlinitel-lux-u3-e-03-3-rozetki-3-metra-s-zazemleniem/p/718200/?from=block-301-17	Шт.	1
5.	Рама для Батика регулируемая профессиональная 1,0м*1,0м		http://silk.ru/catalog/ramy_dlya_batika/rama_dlya_batika_reguliruemaya_professionalnaya_1_m_na_1m/ Раздвижная рама для натяжения ткани	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

№	Наименование	Фото оборудования	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Фуляр отбеленный, 114 см, 6 мм, натуральный шелк 100%		http://silk.ru/catalog/fulyar/fulyar_otbelennyy_114_sm_6_mm_naturalnyy_shelk_100/	М.	1

2.	Линейка Attache 50 см металлическая		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/lastiki-tochilki-linejki/linejki-izmeritelnye/linejka-attache-50-sm-metallicheskaya/p/687883/	Шт.	1
3.	Ластик Koh-I-Noor 300/30 каучуковый 36x29x10 мм		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/lastiki-tochilki-linejki/lastiki/lastik-koh-i-noor-300-30-kauchukovyj-36x29x10-mm/p/1726/	Шт.	1
4.	Калька матовая (длина 40 м, ширина 878 мм, плотность 40 г/кв.м)		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tekhniki/bumaga-dlya-shirokformatnykh-printerov-i-chertezhnykh-rabot/kalka-dlya-graficheskikh-rabot/kalka-matovaya-dlina-40-m-shirina-878-mm-plotnost-40-g-kv-m-p/18315/ Калька - используют для переноса изображения на ткань	М.	1
5.	Ножницы Attache 195 мм с пластиковыми прорезиненными анатомическими ручками		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie-nozhnitsy-i-nozhi/nozhnitsy-standartnye/nozhnitsy-attache-195-mm-s-plastikovymi-prorezinennymi-anatomicheskimi-ruchkami-biryuzovogo-chnernogo-tsveta/p/47585/	Шт.	1
6.	Карандаш чернографитный Bic Evolution Эко НВ заточенный с ластиком		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/karandashi-chnernografitnye/karandash-chnernografitnyj-bic-evolution-eko-hb-zatochennyj-s-lastikom/p/19079/ Карандаш для нанесения рисунка на кальку	Шт.	1
7.	НАБОР КИСТЕЙ ДЛЯ БАТИКА "ЭКОНОМ"С ВЫГОДОЙ 20%		http://silk-silk.ru/catalog/kisti_dlya_butika/nabor_kistey_dlya_batika_ekonom_s_vygodoy_20/ Кисти для нанесения красителей на ткань, разной толщины	Уп.	1
8.	Краски батик хобби 5 цветов		https://www.komus.ru/katalog/tovary-dlya-doma/tovary-dlya-shkoly/tovary-dlya-tvorchestva/detskie-tovary-dlya-rospisi-i-dekorirovaniya/rospis-po-tkani/kraski-batik-khobbi-5-tsvetov/p/27740/ Анилиновые красители «Гамма» для росписи шелка	Уп.	1
9.	Маркер перманентный Комус черный (толщина линии 1-4 мм)		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/markery-permanentnye/marker-permanentnyj-komus-chnernyj-tolshhina-linii-1-4-mm-p/162958/ Маркер. Для того чтобы рисунок на кальке был лучше виден	Шт.	1

10.	Палитра художника		https://www.komus.ru/katalog/tovary-dlya-doma/tovary-dlya-shkoly/tovary-dlya-tvorchestva/prinadlezhnosti-dlya-risovaniya/palitry/palitra-khudozhnika/p/162132/ Палитра для смешения красителей	Шт.	1
11.	Стакан-непроливайка Луч с крышкой в ассортименте (2 отделения по 175 мл)		https://www.komus.ru/uchus-s-komus/dlya-doshkolnikov/stakany-dlya-risovaniya/stakan-neprolivajka-luch-s-kryshkoj-v-assortimente-2-otdeleniya-po-175-ml-p/225337/?from=block-123-4	Шт.	1
12.	Комплект для уборки Svip (совок, щетка на ручке)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/uborochnyj-inventar/inventar-dlya-uborki-pola/komplekty-dlya-uborki/komplekt-dlya-uborki-svip-sovok-shhetka-na-ruchke-p/144344/	Комплект	1
13.	Булавки Attache металлические 30 мм (500 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie-melochi/bulavki/bulavki-attache-metallicheskie-30-mm-500-shtuk-v-upakovke-p/97297/ Булавки для шитья. Используются для прикрепления кальки к ткани	Уп.	1/20 уч
14.	Спринцовка А3 с мягким наконечником 110 мл		https://www.eapteka.ru/goods/id237539/ Спринцовка - используется для наполнения трубочки резервом	Шт.	1
15.	Салфетки бумажные Мягкий знак 1-слойные 24x24 см белые с тиснением (100 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/bumazhnaya-produktsiya-i-derzhateli/salfetki-bumazhnye/salfetki-bumazhnye-myagkij-znak-1-slojnye-24x24-sm-belye-s-tisnieniem-100-shtuk-v-upakovke-p/214169/	Уп.	1/5 уч
16.	Мешки для мусора на 60 литров Знак качества желтые (16 мкм, в рулоне 20 штук, 60x68 см)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/meshki-i-emkosti-dlya-musora/meshki-dlya-musora/meshki-dlya-legkogo-musora/meshki-dlya-legkogo-musora-na-50-75-litrov/meshki-dlya-musora-na-60-litrov-znak-kachestva-zheltye-16-mkm-v-rulone-20-shtuk-60x68-sm-p/549519/	Уп.	1/20 уч
17.	Карбамид, 250 г., Для Батика.		http://silk-silk.ru/catalog/?q=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%B4&s=	Уп.	1/20 уч

18.	Соль кристаллическая КРУПНАЯ, 300 г., для Батика		http://silk-silk.ru/catalog/sol_dlya_batika/sol_kristallicheskaya_krupnaya_300_g_dlya_batika/	Уп.	1/20 уч
19.	Трубочка для резерва - Средний резервуар.		http://artgamma.ru/pro/rezerviruyuschie_sostavy/trubochka_dlya_rezerva_gamma/ Трубочка для резерва- применяется для нанесения резервирующего состава на ткань	Шт.	1
20.	Салфетка MEULE PREMIUM из микрофибры(30X30)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/uborochnyj-inventar/gubki-i-salfetki-dlya-kukhni/salfetki-khozyajstvennye/salfetka-meule-premium-iz-mikrofibry-30kh30-/p/609388/	Шт.	1/3 уч

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Стол письменный Imago (ширина 1200 мм, белый)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/mebel-dlya-personala/ofisnye-stoly/stoly-pismennye/stol-pismennyj-imago-shirina-1200-mm-belyj-/p/651951/?from=block-123-3	Шт.	1
2.	Сетевой удлинитель		https://www.komus.ru/katalog/tehnika/kompyutery-i-periferiya/silovoe-oborudovanie/udliniteli-bytovye/udlinitel-lezard-3-rozetki-5-metrov-s-zazemleniem/p/551683/?from=block-123-4	Шт.	1/5 экс
3.	Стул		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-izo-seryj-tkan-metall-chnyj-/p/18541/	Шт.	1
4.	Вешалка для одежды		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/veshalka-napolnaya-nova-3-na-5-person-serebristaya/p/917151/?from=block-301-5	Шт.	1/3 экс

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
---	--------------	-------------------	---	-------------------	--------------------

1.	Бумага для офисной техники SvetoCopy		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tehniki/formatnaya-bumaga/bumaga-formatnaya-belaya-dlya-ofisnoj-tehniki/bumaga-dlya-ofisnoj-tehniki-svetocopy-a4-80-g-kv-m-belizna-146-cie-500-listov-/p/13500/	Уп.	1/5
2.	Ручка шариковая неавтоматическая масляная Pilot BPS-GP-EF синяя		https://www.komus.ru/katalog/pismennye-prinadlezhnosti/sharikovye-ruchki/sharikovye-neavtomaticheskie-ruchki/ruchka-sharikovaya-neavtomaticheskaya-maslyanaya-pilot-mps-gp-ef-sinyaya-tolshhina-linii-0-25-mm-/p/60857/	Шт.	1
3.	Папка-планшет Attache A4 картонная зеленая с крышкой		https://www.komus.ru/katalog/papki-i-sistemy-arkhivatsii/papki-planshety/papka-planshet-attache-a4-kartonnaya-zelenaya-s-kryshkoj/p/611516/	Шт.	1
4.	Степлер Attache 8215 до 25 листов черный		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/steplery-i-skoby/steplery-do-25-listov/stepler-attache-8215-do-25-listov-chnyj/p/159009/	Шт.	1
5.	Клейкая лента упаковочная Комус прозрачная 50 мм х 100 м толщина 50		https://www.komus.ru/katalog/upakovka-i-markirovka/upakovka-dlya-sklada-i-promyshlennykh-proizvodstv/upakovochnye-klejkie-lenty-/skotch-i-klejkie-lenty-dlya-ruchnoj-upakovki/klejкая-lenta-upakovочная-komus-prozrachnaya-50-mm-x-100-m-tolshhina-50-mkm/p/164283/	Уп.	1/5
6.	Скобы для степлера №24/6 Комус оцинкованные (1000 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/steplery-i-skoby/skoby/skoby-dlya-steplero-24/skoby-dlya-steplero-24/skoby-dlya-steplera-24-6-komus-otsinkovannye-1000-shtuk-v-upakovke-/p/162706/	Уп.	1/5

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Вешалка гардеробная		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/veshalka-napolnaya-m-9-na-12-person-kolesnye-opory-metallik/p/769991/?from=block-301-24	Шт.	1/12

2.	Вешалка-плечики		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/utsenka-veshalka-plechiki-anatomicheskaya-attache-derevyannaya-chernaya-razmer-48-50-uts-meb/p/966307/?from=block-301-14	Шт.	1
3.	Кулер для воды Aqua Work 36TWN белый		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-tekhnika/kulery-purifajery-pompy-i-aksessuary/kulery-dlya-vody/kuler-dlya-vody-aqua-work-36twn-belyj/p/533978/	Шт.	1/30
4.	Бутилированная питьевая вода Старо-Мытищинский Источник 19 л		https://www.komus.ru/katalog/produktu-pitaniya/voda-napitki-soki/butilirovannaya-voda/butilirovannaya-pitevaya-voda-staro-mytishhinskij-istochnik-19-l-vozvratnaya-tara-/p/176107/	Шт.	1/30
5.	Стаканчики пластиковые		https://www.komus.ru/katalog/posuda-i-tekstil/odnorazovaya-posuda-i-upakovka-/odnorazovaya-posuda/odnorazovye-stakany-i-chashki/stakany-odnorazovye/stakan-odnorazovyj-komus-standart-plastikovyj-prozrachnyj-200-ml-100-shtuk-v-upakovke/p/272261/?from=block-123-2	Шт	1
6.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		https://www.komus.ru/katalog/raboc-haya-spetsodezhda-i-siz/sredstva-pozharnoj-bezopasnosti/ognetushiteli/ognetushiteli-ruchnye/ognetushitel-poroshkovyj-op-4-z-avse/p/755057/?from=block-123-13	Шт	1/30
7.	Набор(аптечка) первой медицинской помощи		https://www.komus.ru/katalog/raboc-haya-spetsodezhda-i-siz/sredstva-individualnoj-zashhity/aptechki-s-napolneniem/aptechki-fest/aptechka-individualnaya-fest-mini-plastik-/p/132680/?from=block-123-1	Уп	1/30

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Точка электропитания 220 вольт				1/30
2.	Доступ в Интернет				1/30

4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий.

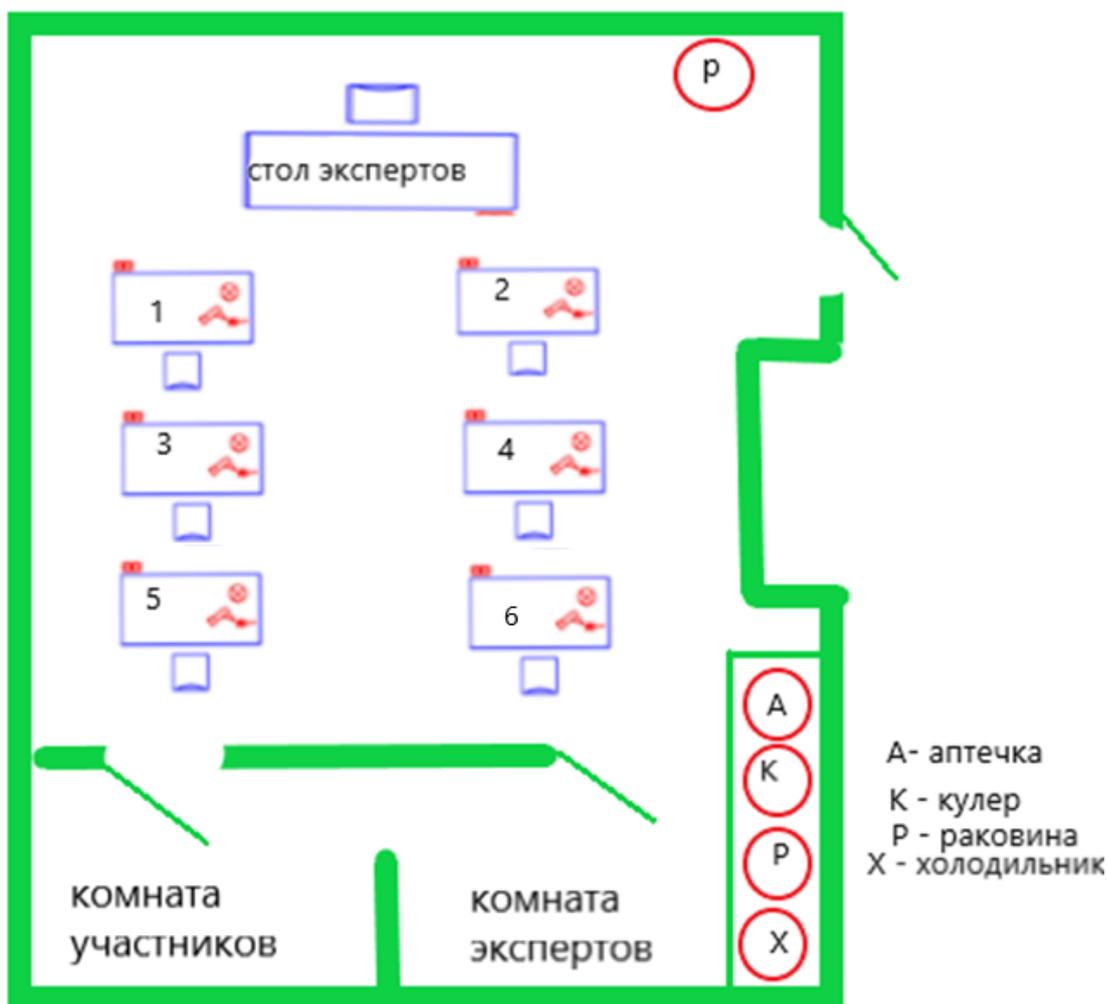
4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3 кв.м	1,5 м	Не требуется (сурдоперевод)
Рабочее место участника с нарушением зрения	3 кв.м	1,5 м	Мера портновская с рельефными делениями https://www.smartaids.ru/catalog/product/mera-portnovskaya-s-relefnymi-deleniyami/ Лупа двояковыпуклая 3х (Германия) https://www.smartaids.ru/catalog/product/lupa-dvoyakovypuklaya-3kh-germaniya/?sphrase_id=331639
Рабочее место участника с нарушением ОДА	4 кв.м	2 м	Парта ДЭМИ СУТ 14 (750x550 мм) https://дэми.рус/catalog/party_demi_demi/klassicheskie_party_demi_kollektsiya_basic/seriya_sut_14_shirina_ot_75_do_100_sm/parta_demi_sut_14_750kh550mm.html Столы для инвалидов, согласно действующим нормам и предписаниям, должны не только регулироваться по высоте, но и выдерживать большую вертикальную нагрузку. Кроме того, парты должны располагать свободным пространством перед ногами сидящего – за столом должно быть комфортно работать и на обычном стуле, и на инвалидной коляске
Рабочее место участника с соматическими и заболеваниями	3 кв.м	1.5 м	Не требуется
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3 кв.м	1,5 м	Не требуется

*указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования.

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.

План застройки площадки по компетенции «Роспись по шелку»



Техническое описание соревновательной площадки по компетенции "Роспись по шелку".

Размер соревновательной площадки 6х12 м; комната экспертов 2,0 х 2,5 и комната участников.

Оснащение площадки:

Рабочее место: Наименование	Кол-во	Размер
Стол	10	1600х800
Стул	10	400х400
Светильник настольный	10	220в
Фен	10	220в
Розетка	11	220в(1ш 2 квт)
Комната экспертов:		
Наименование	Кол-во	Размер
Стол	1	600х1000
Стул	6	400х400
Принтер	1	
Розетка	1	220в(1ш 2 квт)
Ноутбук	1	
Вешалка для одежды гардеробная	3	
Кулер для воды	1	
Бутилированная питьевая вода	2	
Стаканчики пластиковые	10 уп	
Раковина	1	
Доступ в Интернет	1	
Огнетушитель углекислотный	1	

ОУ-1		
Аптечка первой медицинской помощи	2	

5. Требования охраны труда и техники безопасности

5.1. Требования охраны труда и техники безопасности

1.1. Настоящая инструкция разработана с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, в соответствии с требованиями статей 22, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 225 Трудового кодекса РФ в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. № 90-ФЗ. Постановления Минтруда и Минобразования России от 13 января 2003 г. № 1 29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций». Ст. 28, 41, 48 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Постановления Министерства труда и социального развития РФ от 17.12.02 № 80 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке государственных нормативных требований охраны труда».

1.2. К выполнению конкурсного задания под руководством Экспертов компетенции «Роспись по шелку» (в дальнейшем – Эксперты) допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья (на предмет аллергических реакций на компоненты используемых материалов).

1.3. Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания, установленные режимы труда и отдыха, запрещается находиться на площадке в верхней одежде.

1.4. При выполнении конкурсного задания возможно воздействие следующих опасных и вредных факторов:

- возможность поражения электрическим током при работе с феном;
- возможность получения травматических повреждений при использовании неисправного или небрежном использовании исправного инструмента, а также при использовании определенных групп материалов.
- возможность возникновения пожара.

1.5. В процессе работы участники должны соблюдать пользования индивидуальными и коллективными средствами защиты, соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.

1.6. В помещении для выполнения конкурсного задания должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств. В аптечке должны быть опись медикаментов и инструкция по оказанию первой помощи пострадавшим.

1.7. Участники обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Помещение для проведения

конкурсных заданий снабжается порошковыми или углекислотными огнетушителями.

1.8. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам. При неисправности оборудования или инструмента немедленно прекратить работу и сообщить об этом Экспертам.

1.9. Ответственность за несчастные случаи, происшедшие в помещении для проведения конкурсного задания, несут лица, как непосредственно нарушившие правила безопасной работы, так и лица административно-технического персонала, которые не обеспечили:

- выполнение организационно-технических мероприятий, предотвращающих возможность возникновения несчастных случаев;
- соответствие рабочего места требованиям охраны труда;
- проведение обучения безопасным методам работы.

1.10. Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с Регламентом Национального чемпионата Abilympics Russia.

5.2. Требования охраны труда перед началом работы

Перед началом работы Участники должны выполнить следующее:

2.1. Внимательно изучить содержание и порядок проведения практического конкурсного задания, а также безопасные приемы его выполнения.

2.2. Надеть спецодежду.

2.3. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента.

2.4. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

2.5. Подготовить к работе средства индивидуальной защиты, убедиться в их исправности.

5.3. Общие требования охраны труда во время работы

3.1. Использовать детали, материалы и инструменты на рабочем столе разрешается только после проверки их Экспертами.

3.2. При выполнении конкурсного задания использование электрического оборудования, находящегося под напряжением, производится только в присутствии Экспертов.

3.3. Запрещается использовать механически поврежденные материалы и инструменты.

3.4. Электрический инструмент необходимо использовать так, чтобы провода по возможности не перекрещивались, не были натянуты и не скручивались узлами или петлями.

3.5. Запрещается использовать детали, материалы, не установленные конкурсным заданием.

3.6. При работе с материалами необходимо следить, чтобы открытые части тела, одежда и волосы их не касались.

3.7. Запрещается оставлять без надзора не выключенные электрические инструменты и устройства.

5.4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

- 4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), Участнику следует немедленно отключить источник электропитания и сообщить о случившемся Экспертам.
- 4.2. При возникновении пожара или задымления следует немедленно обесточить электрооборудование, принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения. Для тушения электрооборудования, находящегося под напряжением, следует применять только углекислотные и порошковые огнетушители, а также сухой песок или кошму, нельзя в этом случае использовать пенные огнетушители или воду.
- 4.3. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

5. 5. Требования охраны труда по окончании работ

После окончания работ каждый участник обязан:

- 5.1. Отключить электрические приборы и устройства от источника питания.
- 5.2. Привести в порядок рабочее место, сдать Экспертам оборудование, материалы и инструмент.
- 5.3. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.

5.6. Требования охраны труда при использовании режущих и колющих инструментов

Инструкция предназначена при работе с режущими инструментами.

- 6.1. Рабочее место должно быть оборудовано столом, материалами и инструментами для росписи шелка.
- 6.2. К самостоятельной работе допускаются учащиеся, прошедшие медосмотр, изучившие правила безопасной работы, имеющие знания выполняемого вида работ.
- 6.3. К колющим и режущим приспособлениям относятся: - ножницы, ножи, вилки, крючки, различные иглы и другие приспособления неосторожное обращение с которыми могут привести к травмированию. С данными приспособлениями необходимо работать осторожно.
- 6.4. При пользовании режущим инструментом участники обязаны:
 - Быть максимально внимательным и дисциплинированными.
 - Использовать инструменты только по их прямому назначению, не пользоваться неисправным инструментом.
 - Не передавать колющие, режущие инструменты другим участникам, а Эксперту только рукояткой вперед.
 - Пользоваться правильными приемами работы, быть осторожнее с крючками на раздвижной раме для росписи шелка.
 - Колюще-режущие предметы должны лежать с правой стороны, режущей стороной от себя. Не оставлять ножницы на столе раскрытыми. Не держать ножницы острыми концами вверх. Передавать ножницы волонтерам или Эксперту в замкнутом положении концами от себя. Не держать пальцы на линии разреза.

- При работе использовать только исправный инструмент.

6.5. По окончании работы необходимо соблюдать осторожность, очистить и вымыть режущие инструменты.

6.6. При возникновении аварийной ситуации необходимо немедленно прекратить работу и сообщить волонтеру или эксперту о ситуации, оказать первую помощь пострадавшему.

5.7. Требования охраны труда при работе с резервирующим составом.

7.1. При работе с резервирующим составом следует помнить, что он оказывают неблагоприятное, а в ряде случаев и вредное воздействие, в частности на дыхательные органы, слизистую оболочку глаз.

7.2. Необходимо позаботиться о защите одежды и рук. Перед тем, как приступить к работе с резервирующим составом, набирать резервирующий состав в стеклянную трубочку при помощи спринцовки.

7.3. Пары резервирующего состава могут токсичны, держать его с закрытой крышкой.

1. Документы, которые необходимо иметь в распечатанном виде на конкурсной площадке:

- ✓ конкурсное задание по компетенции;
- ✓ техника безопасности и охрана труда на площадке по компетенции.

2. Документы, которые оформляет технический эксперт находящийся на конкурсной площадке которые он передает главному эксперту в гугл диск:

- ✓ протокол регистрации участников и экспертов;
- ✓ протокол ознакомления участников с конкурсной документацией, оборудованием и рабочими местами;
- ✓ протокол ОТ и ТБ участника и эксперта;

- ✓ протокол о жеребьевке по распределению конкурсных мест в случае если на конкурсной площадке несколько рабочих мест и работает сразу несколько участников;
- ✓ согласие с обработкой персональных данных участников и экспертов;
- ✓ протокол регистрации несчастных случаев на конкурсной площадке;

Протоколы должны быть подписаны, отсканированы и отправлены техническим экспертом главному эксперту