

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образованием администрации г.Ачинска

МБОУ "СШ №5 им.Марачкова А.О." г.Ачинск"

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

 Кузнецова .Г.В.
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СШ №5
им.Марачкова А.О."



Оспищев В.Б.

Приказ № 277 од
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 5 «Е» класса

Составила учитель Черданец О.И.

г.Ачинск,

2023 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – учить правильному объяснительному чтению слов, предложений и текстов, направленному на изучение произведений, понимание которых основано на имеющемся личном опыте обучающихся.

Задачи обучения:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- совершенствование всех видов речевой деятельности обучающихся;
- формирование умения читать доступные пониманию тексты вслух и про себя;

- формирование умения осмысленно воспринимать содержание текста, умения поделиться впечатлением о прочитанном, умения пересказывать текст;
- формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре разных народов;
- развитие у обучающихся интереса к чтению;
- знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания прочитанных произведений.

Реализация программного материала способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью и дополнительной литературой.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество.	22	1 (тест)	2
2	Картины родной природы. Лето	7		1
3	Картины родной природы. Осень.	5		1
4	О друзьях-товарищах.	11	1 (тест)	
5	Басни И.А.Крылова.	4		
6	Спешите делать добро.	12	1 (тест)	1
7	Картины родной природы. Зима.	7		1
8	Картины родной природы. Весна.	14		1
9	О животных.	14	1 (тест)	1
10	Из прошлого нашего народа.15ч	14	1 (тест)	1
11	Из произведений зарубежных писателей.	14	1 (тест)	1
12	Обобщение.	2	1 (тест)	
	Итого:	126	7	10

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- уметь находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;
- уметь отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- уметь осознанно и правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- уметь отвечать на вопросы учителя;

- уметь пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8–10 стихотворений.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 5 класс 55-60 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает в основном правильно, бегло допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

- допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- 3–4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью
- затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» – не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5»- пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4»- допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2»- не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка«5»- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка«4»- знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3»- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2»- не ставится.

IV. Календарно-тематическое планирование по чтению в 5 «Е» классе.

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности
Тема: Устное народное творчество. 24 часа				
1	01.09		Устное народное творчество. Считалки. Заклички.	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества. Заучивание наизусть. Работа над смысловым содержанием произведений. Драматизации произведений.
2	04.09		Потешки. Пословицы и поговорки.	
3	05.09		Загадки.	
4	07.09		Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	Борьба добра со злом в русской народной сказке. Выборочное чтение, чтение по ролям. Рассказывание сказки с использованием слов и выражений из текста.
5	08.09		Русская народная сказка «Никита Кожемяка». Пересказ.	
6	11.09		Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	Работа над выразительным чтением. Выяснение отношений к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам.
7	12.09		Башкирская сказка «Золотые руки»	Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по

				ролям. Рассказывание сказки.
8	14.09		Русская народная сказка «Морозко»	Сравнение отношения мачехи к родной дочери и падчерице. Работа над рассказом от первого лица. Раскрытие темы трудолюбия в сказке. Составление характеристики падчерицы и дочки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям.
9	15.09		Русская народная сказка «Морозко». 1 часть.	
10	18.09		Русская народная сказка «Два Мороза»	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Поиск народной мудрости в сказке.
11	19.09		Татарская сказка «Три дочери»	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки. Выяснение поучительного смысла сказки.
12	21.09		Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации.	Показ разнообразия народного творчества жителей страны. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам. Выполнение рисунков учащимися.

13	22.09		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (отрывки). 1 часть.	Работа над техникой чтения: правильность, осознанность, выразительность. Выборочное чтение. Характеристика внешностей персонажей. Работа со сложными для понимания словами. Работа с иллюстрациями. Заучивание отрывка наизусть. Выяснение собственного отношения к событиям и героям сказки. Борьба сил и добра в сказке.
14	25.09		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» 2 часть	
15	26.09		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» 3 часть.	
16	28.09		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» 4 часть.	
17	29.09		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Характеристика персонажей сказки.	
18	02.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 1 часть.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстрациями. Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке (словесное рисование). Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.
19	03.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 2 часть.	
20	05.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 3 часть.	
21	06.10		По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 4 часть.	
22			По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка». 5 часть.	
23			Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки.	Закрепление понятий «волшебная сказка», 2 авторская сказка»

24			Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Контрольный тест.	Беседа по вопросам учителя о прочитанных произведениях. Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами произведений. Выяснение личного отношения к прочитанным произведениям. Работа с иллюстрациями, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков.
Тема: Картины родной природы. Лето. 8ч				
25			Г. Скребицкий «Июнь»	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа и собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование.
26			И. Суриков «Ярко солнце светит...»	Беседа о лете. Сравнение описания лета в рассказе Г.Скребицкого «Июнь» и стихотворения И. Сурикова. Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.
27			А.Платонов «Июльская гроза». 1 и 2 части.	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Объяснение поведения детей во время грозы,
28			А.Платонов «Июльская гроза». 3часть.	

29			А.Платонов «Июльская гроза». 4 часть.	проявление характера героев. Озаглавливание частей рассказа, пересказ по плану. Описание состояния природы в рассказе. Составление рассказа – описания о грозе. Составление рассказа-рассуждения о девочке.
30			А. Прокофьев «Берёзка»	Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.
31			Ю.Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	Работа над пониманием текста. Выразительное чтение.
32			Обобщение по теме «Лето». Внеклассное чтение. Рассказы о природе.	Обобщение пройденного материала.
Тема: Картины родной природы. Осень. 6ч				
33			Г.Скребицкий «Сентябрь».	Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану.
2ч.34			По Соколову-Микитову «Золотая осень». К.Бальмонт «Осень».	Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть.
35			Г.Скребицкий «Добро пожаловать».	Выборочное чтение. Работа над техникой чтения. Озаглавливание частей. Работа над пересказом.
36			В. Астафьев «Осенние грусти».	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением.

				Выборочное чтение.
37			И.Бунин «Первый снег».	Работа над выразительным чтением. Словесное рисование. Работа над сравнениями, словами и выражениями. Заучивание стихотворения наизусть.
38			Обобщение по теме «Картины родной природы. Осень».	Обобщение пройденного материала
Тема: О друзьях-товарищах.11ч				
39			Ю.Яковлев «Колбочка». 1 часть.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана рассказа, пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажей.
40			Ю.Яковлев «Колбочка». 2 часть.	
41			Ю.Яковлев «Рыцарь Вася».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Озаглавливание частей рассказа и пересказ по плану. Работа над характеристикой персонажа и его поступков.
42			Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома». (отрывок)	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение по ролям. Раскрытие понятий «дружба»,
43			Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома». (отрывок). Чтение по ролям.	

				«стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажа и его поступков.
44			В.Медведев «Фосфорический» мальчик».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над характеристикой персонажа и его поступков. Работа над кратким пересказом.
45		В.Медведев «Фосфорический» мальчик». Краткий пересказ.		
46			Л.Воронкова «Дорогой подарок». 1-2 части.	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над полным пересказом.
47			Л.Воронкова «Дорогой подарок».3 часть. Краткий пересказ.	
48			Я.Аким «Твой друг»	Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Выборочное чтение.
49			Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах» Контрольный тест.	Обобщение пройденного материала
Тема: Басни И.А.Крылова. 4 часа				
50			Басня И. А.Крылова. Ворона и Лисица.	Понятие «басня» как литературный жанр. Сопоставление поведения и повадок животных с поступками и поведением людей. Выразительное
51			Басня И. А.Крылова. Ворона и Лисица.	
52			Басня И. А.Крылова. Щука и Кот.	

53			Басня И. А. Крылова. Квартет.	чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации. Словарная работа.
Тема: Спешите делать добро. 13 часов				
54			Н.Хмелик «Будущий олимпиец»	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Пересказ текста по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа.
55			О.Бондарчук «Слепой домик»	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Обсуждение нравственных понятий «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «помощь», «равнодушие». Составление характеристики персонажа.
56			В.Осеева «Бабка». 1 часть.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим. Работа над пересказом.
57		В.Осеева «Бабка». 2 часть.		
58		В.Осеева «Бабка».3часть.		
59		В.Осеева «Бабка». 4 часть.		
60			А.Платонов «Сухой хлеб». 1 часть.	Работа над техникой чтения. Чтение

61			А.Платонов «Сухой хлеб». 2 часть.	по ролям. Выборочное чтение. Работа над пересказом. Обсуждение темы тяжёлого женского труда, отношения к матери.
62			В.Распутин «Люся».	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Деление текста на части, озаглавливание и пересказ.
63			В.Брюсов «Труд».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Обсуждение понятий «труд», «труженик»
64			Р. Рождественский «Огромное небо».	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Выяснение значений понятий «героизм», «подвиг».
65			Внеклассное чтение. Рассказы о добрых, хороших поступках.	Чтение. Рассказывание отрывков. Иллюстрирование.
66			Обобщение по теме «Спешите делать добро». Контрольный тест.	Обобщение пройденного материала
Тема: Картины родной природы. Зима. 8часов				
67			Ф. Тютчев «Зима»	Совершенствование техники чтения. Заучивание стихотворения наизусть.
68			Г.Скребицкий «Декабрь»	Работа над пересказом по плану.

69			К.Бальмонт «К зиме»	Беседа с опорой на иллюстрации. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
70			Г.Скребицкий «Всяк по-своему»	Выборочное чтение. Составление рассказа от 3-его лица. Составление вопросов к тексту.
71			С.Есенин «Поёт зима...»	Работа над выразительным чтением.
72			С.Есенин «Берёза»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
73			А.Пушкин «Зимняя дорога»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
74			Обобщение по теме « Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение. Зима.	Работа с пословицами. Чтение отрывков.
Тема: Картины родной природы. Весна. 15часов				
75			Г.Скребицкий «Март».	Выборочное чтение. Работа над техникой чтения.
76			А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
77			Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	Словесное рисование.

78			Г.Скребицкий «Весна-красна».	Совершенствование техники чтения. Пересказ сказки.
79			Г.Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».	Выборочное чтение. Работа над техникой чтения. Рассказ от 1-го лица.
80			Г.Скребицкий «В весеннем лесу».	Словесное рисование. Выборочное чтение. Работа над техникой чтения.
81			А.Толстой «Весенние ручьи».	Рассказ по картинке с опорой на текст.
82			А.Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	Словесное рисование. Работа над выразительным чтением.
83			А.Блок «Ворона».	Словесное рисование. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.
84			Е.Серов «Подснежник».	Заучивание стихотворения наизусть.
85			И.Соколов-Микитов «Весна».	Словесное рисование. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.
86			И.Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Иллюстрирование.
87			С.Есенин «Черёмуха».	Заучивание стихотворения наизусть.

88			Я.Аким «Весна, весной, о весне...»	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение
89			Обобщение по теме «Весна». Внеклассное чтение. Весна.	Работа с пословицами. Чтение отрывков.
Тема: О животных. 15ч				
90			Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». 1 часть.	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Деление текста на части, составление плана. Рассказ от 3-его лица. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение.
91			Н.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». 2 часть.	
92			А.Толстой «Желтухин». 1 часть.	
93			А.Толстой «Желтухин». 2 часть.	
94			А.Толстой «Желтухин». 3 часть.	
95			К.Паустовский «Кот Ворюга».	
96			К.Паустовский «Кот Ворюга». Пересказ текста.	
97			Б.Житков «Про обезьянку». 1 часть.	
98			Б.Житков «Про обезьянку». 2 часть.	
99			Б.Житков «Про обезьянку». 3 часть.	
100			Э.Асадов «Дачники»	
101			Ф.Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	
102			С.Михалков «Будь человеком»	

103			Внеклассное чтение «Рассказы о животных».	
104			Обобщение по теме «О животных». Контрольный тест.	
Тема: Из прошлого нашего народа.15ч				
105			О.Тихомиров «На поле Куликовом». 1 часть «Москва собирает войско»	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны.
106			О.Тихомиров «На поле Куликовом». 2 часть «Куликовская битва».	
107			О.Тихомиров «На поле Куликовом». 3 часть «Слава героям».	Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по плану. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказах. Анализ произведений по вопросам учителя.
108			По С.Алексееву «Рассказы о войне 1812года»	
109			По С.Алексееву «Рассказы о войне 1812года». Пересказ.	
110			Н.Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	
111			А.Куприн «Белый пудель» (отрывки). 1 часть.	Работа с описанием французской армии во время отступления. Соотнесение пословиц с текстом
112			А.Куприн «Белый пудель» (отрывки). 2 часть.	
113			А.Куприн «Белый пудель» (отрывки). 3 часть.	
114			А.Куприн «Белый пудель» (отрывки). 4 часть.	

115			Л.Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!»	<p>рассказа. Работа над кратким пересказом.</p> <p>Работа с описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит человеку труд.</p> <p>Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа.</p>
116			Л.Жариков «Снега, поднимайтесь метелью!» Выразительное чтение.	
117			Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата»	
118			Внеклассное чтение. Произведения о Великой Отечественной войне.	
119			Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа». Контрольный тест.	
Тема: Из произведений зарубежных писателей. 15ч				
120			В.Гюго «Гаврош» (отрывки). Маленький Гаврош.	<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания словами выражениями. Характеристика и описание внешнего вида Гавроша. Работа над пересказом текста. Работа с иллюстративным материалом. Оценка поведения и поступками героев. Заучивание наизусть.</p> <p>Рассказы учащихся.</p> <p>Оценка персонажей прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к</p>
121			В.Гюго «Гаврош» (отрывки). Гаврош опекает малышей.	
122			В.Гюго «Гаврош» (отрывки). Характеристика Гавроша.	
123			М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). 1-2 части.	
124			М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). 3часть.	
125			М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). 4-5части.	
126			М.Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок). Характеристика Тома.	
127			С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 1-2 части.	

128			С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 3часть	произведениям и героям.
129			С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». 4часть.	
130			Г.Х.Андерсен «Русалочка» (отрывок). 1часть.	
131			Г.Х.Андерсен «Русалочка» (отрывок). 2 часть.	
132			Г.Х.Андерсен «Русалочка» (отрывок). 3часть.	
133			Внеклассное чтение. Сказки народов мира.	
134			Обобщение по теме «Из произведений зарубежных писателей».	
Тема: Обобщение. 2часа				
135			Промежуточная аттестация. Контрольный тест.	
136			Работа над ошибками.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 5 ИМЕНИ МАРАЧКОВА АНДРЕЯ
ОЛЕГОВИЧА"**, Оспищев Валентин Борисович, Директор

03.10.23 10:59 (MSK)

Сертификат 6015A647B0DFD30B39D474CA53A6D95D